القنبلة الذرية بعد النفوق النكولوجي ا مطاوب عبورنفسي لخطوط الوهم!





DIASTAR MAGIG









بعد أن حقق مناعة اصدال خدوش محت عشاقها الوانها الراهسية الرائعة التحلامة غير ولاتفت خي

دائمة النظور نامية الإناقة والقوة

General Agents in Kuwait: General Agents in Kuwait:

Mohammad Abdullah Al-Batel
Office Tel.: 428533
P. O. Box 34
Exhibitions

Abdullah Al-Salem Street, Tel. 431780
Al-Muwaffak, Tel. 429301
Al-Mubarrakia Street, Tel. 434770
Al-Fahaheel Main Street, Tel. 911462.

شاهدوها لدى الوكيسل المام ت البــــاتــل الســــاتـــ

المسارض: -
المسارض: -
المسارض : -
المسارع عبد الله السالم ت: ۲۹۳۰۱

معرض المو فق - شارع عبد الله السالم ت: ۲۹۳۰۱

ارع سعود بن عبد العزيز - المساركية -- ت: ۲۴۷۷۰

الفحاحيل - الشارع الرئيسي ت: ۱۱۲۶۲۲

فيموكبالنبوة

قال رسول لله صلى الله عليه وسياتم

اربع خلال مَن كُن فِيهِ كَانَ مُنَا فِقتَ خَالِطًا. مَن إذا حَدَّثُ كَذَب، وإذَا وَعَدَا خُلَف، وَإِذَا عَاهَدَ غَدَرً. وَإِذَا خَاصَمَ فِيتَ رَ. وَمَن كَانَتُ فِيهِ خَصْلَةٌ مِنْهُ إِنَّ كَانَتْ فِينِيرِ خَصْلَةٌ مِنَ وفيهِ خَصْلَةٌ مِنْهُ إِنَّ كَانَتْ فِينِيرِ خَصْلَةٌ مِنَ النَّفُ الْ صَى يَدْعَهَا.



قولون:

• نوافق على قرار مجلس الامن السذي نص على الاعتراف بالكيان الصهيوني في فلسطين المحتلة . .

• ونوافق على « حقوق الشعب الفلسطيني »

وهذا تناقض منطقي . . وعملي . فالاعتراف بالعدو . . معناه القطعي . .

محو حقوق الشعب الفلسطيني . واقرار حقوق شعب فلسطين . . معناه القطعي . . الاصرار المستمر على « عدم شرعية » الكيان الصهيوني في فلسطين المحتلة . . معناه الحاسم أن اليهود . . لصوص سرقوا البيت من أصحابه . . ولن تنتفي عنهم هذه الصفة ما داموا فيه تناقض واضح بين الموقفين .

واضح بين الموقفين . ولا يرفع التناقض الابالتزام احد الموقفين محسب مكيف يحلون هذا التناقض ؟



الجماعة الابُسلامية في باكستان تعزى بوناة الأستاذ المحضيبي

تلقت جمعية الاصلاح الاجتماعي برقية تعزية من الجماعة الاسلامية في باكستان بوفاة الاستاذ الشيخ حسن الهضيبي رحمه الله وهذا نص البرقية :

« الاستاذ عبدالله العلي المطوع أمين عام جمعية الاصلاح الاجتماعي المحترم __ الكويت .

ننعي ببالغ الاسى وفاة المرشد الشيخ حسن الهضيبي .

لقد كانت وفاته خسارة كبيرة للحركة الاسلامية . لقد كان مصدرا للتوجيسه والارشاد لجميع أنحاء العالم الاسلامي . تغمده الله برحمته والهم آله وأتباعه الصبر والسلوان لتحمل هذا المصاب الاليم أبو الإعلى المودودي .

ابو الاعلى المودودي . طفيل محمد : امير الجماعة الاسلامية في باكستان .

رحمة المي : الامين العام للجامعة الاسلامية .

خليل أحمد الحامدي نمدير دار العروبة لاهـور . »

●●وقد بعثت جمعية الاصلاح الاجتماعيي الجــواب الآتــى:

« الاستاذ الفاضل الشيخ طفيل محمد أمير الجماعة الاسلامية المحترم للهاور للمسان .

تلقينا برقيتكم التي تعزوننا فيها بوفاة الاستاذ حسن الهضيبي رحمه الله فنشكركم جزيل الشكر على ذلك ونسأل الله عرز وجل أن يتغمد الفقيد بواسع رحمته وأن يهيء للجماعة المسلمة من يقودها بعده لتواصل مسيرتها في خدمة الدعوة الاسلامية انه سميع مجيب .

عبدالله المطوع أمين عام جامعة الاصلاح الاجتماعي

6-6-6-6-6-6-6- Mo

القنبلة الذرية . بعد النفوق النكولوجي إ مطلوب "عبورنفسي" لخطوط الوهم!

صياغة الخبر الموجه ٠٠ فن م بذاته . . يتخف قنوات علام طريقا الى الذيوع ٠٠٠٠ نه في حقيقتــه « مادة » باسية تهدف الى صناعـــة ى عام . . او التأثير فيه . . تحويله من موقف ٠٠ السي

خبر ما يصنعه العدو ... تقط الواقف على الطرف نابل من حالة العداء . . هذا فبر . . ویذیمه . . ویحقق

ك اهداف خصمه . وقع الاعلام العربي في هذا غداع السياسي - الأعلامي اء حرب رمضان وبعدها . ووقوع المخلصين _ وانكان خلاص لايبرر السذاجة - في ذا الخداع . . او استجابتهم ذا الاستدراج ٠٠ شـــيء

تلف تماما عن موقف الذيــن رمون وينشرون الخبر عمدا. أثناء الحرب نشر خبر عن مول المدادات عسكريسة ونيتية لمصر وسلوريا ٠٠ وكانت جريده « النهار » لبنانية صاحبة هذا (السبق). ولم تمض ساعات ٠٠ حتى ز هذا الخبر الى مقدمه حبار في اذاعة العدو ٠٠ اذاعه لندن . . ووكالات الإنباء

دريات الصحف. ولم تمض ساعات حتي المت امريدا جسرها الجوي زوید العدو بما یرید مسن سلاح ٠٠ والرجال ٠

اسباب دعم امريكا للعدو تيقه ومعروفه . . وكان هذا حبر ٠٠٠ والضجة حوله ٠٠٠

مناسبة . . . لاسبيا . مناسبه سياسيه . . وغطاء اعلامى لتدفق الاسلحة الامريكية

على العدو ٠ هاهو ، الاتحاد السوفيتي _ بشهاده سبق صحفي لجريده عربيه _ قد دحل الحرب ٠٠٠ مع العرب !

التوازن في المنطقة اختل! اليهود وحده م يقاتلون العرب . . ويقاتلون روسيسا

تدخل اجنبی خطیر ۰۰ نسی

صراع الليمي . لقد فتح الخبر الخبيث ... اوسع الابواب لهذه الحملسة السياسية والاعلامية المركزة ٠٠ والتي كانت مجهزة سلفا..

غيما يبدو . . لهذه المرحلة . ان بداهة المصلحة تقرر ان ليس للعرب ٠٠ اية مصلحــة في نشر هذا الخبر . . بـــل تقرر ان العرب هم الخاسرون من نشره . . وان الاعداء هــم المستفيدون ٠

حقيقة ان جبهتنا لاتزال ليئة . . بالثفرات والخروق . . في الوعي والانتباه. الاعلام العربي يقول لنا:

ان شعبية وزير دفاع العدو موشى ديان في انخفاض . لماذا ؟

لان مؤيديه في شن الحروب ضدنا كانوا قبل الحرب ٨٠٪ واصبحوا بعد الحرب ٧٠٪ . ٧٠٪ من اليهود يدعمون موشى ديان في شن حـــروب ضدفًا . . وهذه النسبــــة الكبيرة جدا . . لايعتبرهـــا

الاعلام العربي . . خطرا يقتضي الحذر والجد ، ، وانها هذه في تقديره مؤشر الى قـــدوم الطمانينة . . والاسترخاء .

٧٠٪ من اليهود يريدون قتلنا . . ثم يجيء الاعسلام العربي ليبشرنا بالوداعسة

مات الذين يستحون . هذا مثل يضرب .

فهل نقول : مات الذيــن

ان تاييد ٧٠٪ من اليهسود لقائد عصابات الاجرام موشى ديان . . يشكل وضعاً قتاليــا متحفزا . . حتى في تصور الذين يملكون ٣٪ مسن العقسل ٠٠٠ و ٢٠٠٨٪ من الوعي و ٤٪ -ن

نتيجة الاستفتاء هذه معناها ان الاكثرية الساحقة مسن اليهود يرقصونعلى طبل الحرب ممناها : ان جنرالات المدو لا يقودون اليمود بالاكراه الى الحرب . . كما يزعم الاعلام السطحي . . هؤلاء الجنرالات يعبرون عن الاتجاه اليهودي العام نحونا . . يعبرون عنــة ويلبون رغباته في شن الحروب

معناها . . التنانس - بين الاكثرية المتعطشة للدم ٠٠ مي الانتخابات .

وسیمارس کے لمرشحاقصی درجات التشدد . . ويعطي اكبر قدر من الوعود المتشية مع الاتجاه العام .. لناخبيــه والمصوتين لسه .

ان شعار الناخبين اليهسود

اقتل عربيا . . اعطك صوتى عدني بطحن عظام العرب ... امنحك ثقتي .

□ ومن المآزق السياسية التي . . سحبت دواماتها اقدام

خسائر العدو . لقد انتقلنا من مرحلة فقدان الثقة الى مرحلة الافراط ...

والغلو في تقدير انفسمنا . والمبالغة في تقدير خسائ المدو اتت من الرغبة المارمة في تضخيم انتصاراتنا .

اذ كلما كثرت خسائر العدو .. راح التفكير يكمـــل صورة الانتصار .

لاذا نعمد . أما الى الحط من قيمة انفسنا . . أو المبالغة في تمجيد الذات أؤ

ان التقدير الخاطيء . اتجاه مدمر

بالنسبة لنا ذاتيا ..يورثنا الغرور . . وبدنه المنحويل المند . . الى واقع .

تحويلها في الحلم والخيال بالنسبة لمدونا . . يستغل اخطاءنا . . ويفيد مفهـــ ويستثمرها جيدا ..

أفاد العدو من مبالغاتناكثير فقد انطلقت لجان جمع التبرعات اليهودية في العالم . . تق كشوما بالخمائر وتطلب التغطيا والتعويض .

وبعد الحرب . . سيطسرت البلادة على بعض الصحة فنشرت خبرا يقول: أن مص ضربت العمق الاسرائيل



ونص السؤال هو: المنطقة

مقبلة على مفاوضات قد تؤدي

الى سلام دائم وحل للمشكلة.

وي هذه الحاله . . اي في حالة

السلام هل سيستمر لبنان مي

سياسته الرامية السى شراء

الاسلحة ووضع خطة دفاعيسة

بنفس النسبة آلتي تفرضها

من الان يروضون عقــول

تسريح الجيوش العربية

العرب ونفوسهم على تقبيل

فكره « تسريح » الجيوش . .

القنبلــــة!

عام ١٩٤٨ ٠٠ احتل الغزاة

ثم قيل : أن هذه المنترة استعداد

الحسرب قادمة مسع العسدو

عام ١٩٥٦ . . وبحكم المصلحة

المثركة ثن العدو _ بالاثتراك مع مرسا وبريطانيا _ حرب

ضد مصر . . وفي تلك الحسرب

احتل خليج العقبة . . تسمم توقفت الحرب . . . وجاءت

قوات الطوارىء الدولية . . ثم

قيل: أن الفترة التالية استعداد

عام ١٩٦٧ شن العدو حربا

ضند مصر وسورينا والاردن

واحتل الجولان وسيناء والضفة

الغربية والقدس . . ثم جرى وقف اطلاق ثم قيل : ان الفترة التالية استعداد لحرب قادسة

هذا العام . . فأوقف اطسلاق

النيران . . واسترت الحرب عن

، نشبت حرب رمضان من

سع العدو .

لحر باقادمة مع العدو .

طبعا . . لا جيش العدو .

« تسلسل غریب »

فلسطين . . وجاءت الهدن

حالات الحرب الا

ما فيه صبر ا

الصواريخ . . سارعت الصهيونية العالمية . . الى الرأي العام العالمي . . الى المؤسسات الانسانية وهي صيح :

المصريون ضربوا اعماقنا

الماذا نتهم نحن فقط بضرب لمنشآت المدنية في سوريا ؟ وهذا نموذج من الاخبار و و التقارير الاخبارية التي تتولى التمهيد لعمل سياسي ما . و التمين الامة جرعات قبول لضيم بتدرج . وعلى مهل . منذ اندلاع الحرب . الخذ دمنو المذلة والهوان . الذين رون - من طول الفهم للخنوع لحرية . عيبا . والجهاد و الحل الحرية . عيبا . والجهاد و الحل الحق شجارا لا معنى

اخذ هؤلاء . . يهيئون الامة اليس لمرحلة السلام المزعوم الما المرحلة التي تليها . يهيئون جــو الاسترخاء جيوش العربية . . فلا تتعب يتدريب ولا تسليح . . اعتمادا لينما العدو . . يواصل ينما العدو . . يواصل لينما العدو . . يواصل لي العرب من جديد . . فيلغي لساحة خالية . . ويتحرك في المرا المنا العدو . . ويتحرك في

في عددها ٨٨٩ - ٢٣-١١ -١٩٧٣ كتبت مجلة (الحوادث) لبنانية تقريرا اخباريا بهذا عنوان المثير:

اذا حل السلام في المنطقة بل تستورون في تسلير جيش ا

والسؤال موجه الى وزيسر دفاع اللبناني .

وضع اخطر من حالة اللاسلسم واللاحرب ..

ثم انتشرت حكايات امتسلاك المسدو للتنبلة السدرية يمني _ بصراحسة _ ان الحرب اصبحت مستحيلة . . وليس أمام العرب الا الخضوع للعدو تحت ضغط الرعسب الذري .

يعنى - بصراحة - ان الذي ينادي بقتال المدومخبول او مجنون .

يعني _ بصراحـــة _ ان الفرصة ضاعت تماما مــن العرب فقبل صناعة القنبلمِــة الذرية . . لم يستطع العــرب تحرير فلسطين . . ولا تحريـر الاراضي الاخرى .

وكانت هذه الفترة هـي فرصتهم الوحيدة . . اما وانها قد ضاعت . . فهذه غلطـــة العرب .

وبعد صناعة القنبلة الذرية يقال: ان هذا السلاح يجمل الحرب مستحيلة في المستقبل. تسلسل غريب فعلا.

هل كان تأجيل التحرير الى يوم الناس هذا من ان اجل ان

يوم المناس فقدا من أن أجل أن يقال للناس : ضاع ماضيكم ٠٠ ولا أمسل

النم في المستقبل . حاولوا ان يلقوا الرعب في نفس الامة . الرعب مسن التفوق التكنلوجي . والرعب من التفوق الجوي . والذهنية التقنية التي يتمتع بها العدو . حاولوا تثقيف الامة بهده الاساطم .

وفي لحظات - في مطلعحرب رمضان - قامت الامة بعملية عبور اهم من عبور القناة .

وهو العبور النفسى .. لمهاوى وخطوط الوهم والوهن وبالصدمة الاولى اتضح ان اليهسود بشر .. يموتون .. ويخربون .. ويرنعون ايديهم بالتصليم ... ويخضعون للاسر .

وسن التخويف بالتفسيق التكلوجي . انتقلنا السي التكلوجي . انتقلنا السي والدعوة الى ان يمثلك العرب القنبلة الذرية ابتغاء لا سيلام القنبلة الذرية ابتغاء لا سيلام دائم » مع العدو . . دعوقنيها سيذاجة . . وفيها عجز عسسن

الافادة من توازن الرعبالذر سذاجة لان المعتو لنيتظ عن اطماعه ابدا . . والزب بالنسبة له فرصة تنظيم نفد . . وتصعيد امكاناته العسكر والبشرية . . بجسور السلاء

٠٠ وبالهجرة

لن يتحلى العدو عن اطهاء الا بشرط واحد هو : أن تكور الحكومة المركزية التي تحكس الشرق الاوسط في القسدة المحتلة ومن هناك يشسرة على شؤون المنطقة .. وملاء هذه الاطهاع مودعة في كتساء اسمه « اسرانيل عام . . . ؟ الايسدي العالمة وانتاج القطنوالاسهنت والحديد .

لبنان وسوريا والاردن . . . لصناعة الاغذية . . والصناعات الخفيفة .

العراق . . للزراعة . اما اليهود فيتفردون بأمريز حسب .

> الالكترونات . . والرعاية الصحية .

هذه دراسة مستقبلي تضهنها كتاب « اسرائي المام عام ٢٠٠٠ » .

ولك الدهوة عجز عسر الامادة من توازن الرعب الذري محين يمتلك العرب كمسليمتلك العرب كمسلم الدرية تستحيل الحرب الذرية نقط .

ويفتح الباب امام الحسروب التقليدية .

وهذه فرصتنا . . امكانات مادية . وبشرا .

ونسال : لماذا هذا الكلا،
 الكشوف عن اسلحة ذات اعينا
 استراتيجية بالغة ؟

ان التنافس الصحفي علسم المساور العليا للاخبار لاينبغ ان يطغى على مصلحة الامة. واعتبارات الامن .

اندرون متى راجت حكاية القنبلة الذرية ؟

قبیل انباء القنبلة الذریا هذه . . نشرت الصبحف خبر یتول : ان مصر تبطك صواریخ تحمل رؤوسا نوویة وتستطیم ضرب اهداف بعیدة المدی !!



أميرالب لاد .. يتوج للجنزائر الحضور مؤتمرالقمة العسرى

غادر الكويت يسوم الاحسد الضي صاحب السمو أمسير لاد المعظم على رأس وفسد أويت لحضور اجتماعات بمر القمة الذي افتتح فسي جزائر أمس • ورافق الامير ير الدولة السيد عبد العزيز سين ووزير المالية والنفط ليد عبدالرحمن سالم العتيقي السير عدد المالية وعدد المالية والنفيا

من كبار المستشارين و ومع اهبية هذا المؤتمسر في مثل الظروف الحالية التي تمر بها الامة العربية فان الكويست بستجدد موقفها في المؤتمسر بوضع كافة المكاناتها وطاقاتها لمؤتمر بقرارات هادفة وبناءة تعود بالفائدة المرجسوة على الدول العربيسة و

مجلس لكأمة وتفاقية المشاركة ومقاطعة أمريكيا

بعد جلسات ست للسدورة

الرأبعة لمجلس الامة . كانت جلسة الأسبوع الماضي مسن اسخنها وأكثرها انسارة وموضوعية بل وتتعدى ذلك الى ما يشبه تأميم المصالح الاميركية ولقد سجل حوالي عشرين نائبا اسماءهم للتعليق على الموضوع الذي استغرق الجلسة بكاملها وام يستطع الجميع من التحدث نظرا لانتهاء توقيت الجلسة . وبالرغم من الميول المختلفة المتعددة في داخل المجلس الاان الاتفاق كآن حاملا للجميع على التساؤل: لماذا طالبت الحكومة باستراداد مشروع قانون الاتفاقية الضاصية الاتفاقي بالمشاركة البترولية دون ابداء الاسباب الحقيقية والايضاحات الخاصة بسحب المشروع هذا وكان المجلس في العام الماضي قد عارض بشدة اتفاقية المشاركة مما أدى الى أثارة

وان كان مجلس الامة قد الر موضوع محاربة مصالح المريكا في المنطقة ومنطلقا بذلك من مشروع قانون اتفاقيسة المساركة فهذا يعبر عن رغبة الاسترخاء مع أمريكا التي المفرت عن عدائها العنيف من أسفرت عن عدائها العنيف من والمسلمين بل ويعبر عن أن هذه الامة راغبة في الاستصرار المنتهدي لمصالح أمريكا في المنتهدا

وقال وزير التربية السيد جاسم المرزوق عقب الاجتماع الاخر لجلس السوزراء ان الحكومة ناقشت ما دار فسي جلسة مجلس الامة يوم الثلاثأء الماضي حول مسالة المشاركة النفطية وما طرح في الجلســة من آراء وملاحظــات حــول السياسة البترولية للكويت في ضوء التغييرات التي تشهدهـــا المنطقة ويشهدها العالم اليوم وسئل الوزير عن رأي الحكومة فيما طالب به النواب من تاميم المنشآت البترولية في البلاد ، فقال أن حرص الحكومة علـ وضع كافة مقدرات البلاد وثروتها لصالح الشعب والاجيال القادمة هو أمر لاشك فيه ، ولا يختلف حسول هسذا الهدف احد ٠٠ ولكن مسالسة التاميم في نظري تحتاج السي الوقت وتتحقق بشكل تدريجي لما يحكمها من اعتبارات ، وما تتطلبه هذه الخطوة من اسسر ودراسات بقيقــة ٠٠

> الخارِثةِ الكويتية تسنفسرعن تفريجات كيبسينجر

اثر لهجة التهديدالتي اطلقها هنري كيسينجر وزير خارجية الولايات المتحدةالامريكية والتي قال فيها ان بلاده سوف تضطر لاتخاذ اجراءات مضادة اذا استمرت الضغوط التي

تمارسها الدول العربية لفتــرة اطول •

الموضوع خارج جدران المجلس في الندوات العامة ووسائسل

الاعسلام .

وكانت هذه اللهجة سببا في استياء الدوائر العليا بالكويت مما دعا الى استدعاء السفي الامريكي بالكويت والاستيضاح منه عن حقيقة التصريحات وقد وعد السفي باجراء الاتصالات اللازمة مع حكومته

حول هذا الموضوع ٠٠٠٠٠ هذا ويبدو ان هنري كيسنجر اثر عودته السي بالاده واحساسه بقشعريرة البرد قد نسي اشعة الشمس المشرقة في منطقة الاهرام والسيل الفاقف من

والسيل الفائضي من الابتسامات التي القاها اثناء زيارته للمنطقة •

حين بدافع عن القصية مخام فاشل. يسيئ السيما

حقوق المرأة مصونة في الإسلام. ولكن المدافعات يخطئ الطريب

لماذا شخلى المرأة عن واجباتها .. وتشتغل بالاستفزاز قضايا المرأة .. وشنون الأسرة في بحسالامة

. تطرق المجلس الى هذا الموضوعة استمراض تقرير لجنة المسرائض مصوص عريضة قدمتها نورية المسالح السداني رئيسة لجنسة بوم المراقالعربية في الكويت رفعت فيهسا الى المجلس توصيات المؤتسسر النسائي الكويتي الاول في منتصف عام ١٩٧١ . نادى هذا المؤتمر بمساواة المراة فيجميع ميادين العمل مع الرجل ويشمل ذلك الترقية وشغل المراكز الاداريسة العليا والعمل في السلك الديلوم الميرونة عالموة الأطفال والسماح لهسا بالعبل في مجال المعاماة . . كما نادى بالمد من نمدد الزوجات بجعل الزواج الثاني امام المعكمة وهرمان الزوج من علاوة الاولاد من زوجته الثانيــة ...

البيديوسف لرناعي الحسرية.

نعطى الكلمة في البداية للنائب السيد سف هاشم الرفاعي فيشن هجومسا يرا على مطالب ألمراة ويقول : سى لو ان رئيسة الجمعيــة زميلاتها طالبن بدلا من هذه المطالب لخالفة للشريمة الاسلامية بالزام كل ماب اعزب او شابة عانس ان ننزوج ، غان شرار امني عزابها كما قال عديث الشريف . . كان هذا هـو اطلب المعقول بدلا من اثارة الجنس لى البلاجات وسهرات الصيف فسي لتلفزيون والسينما وغيرها ..

يجب ان تقاد المراة الكويتية المراة لاهنبية كالبيفاء . . والا يصيب لفرور اهداهن ليقال انها هـــدى سعراوي . . غان هدى شمراوي سوف ماسب هسابا عسرا على ما سببته ، على تقليد النصارى من النسساء من خربن البيوت بعجة تعريرهـــا هولوا هذه العربة الى بضاعـــة غيصة حتى في دورات المياه اصبحت اراة تقدم الكولونيا للرجال طلبا

قال الرفاعي : ان من اشراف الساعة ن يقل الملم وينفشى الزنا ويقل لرجال وتكثر النساء هتى يكون لغمسين براة قيما واهدا ، اي يكون الرجل اعيا لخمسين امراة غيهن زوجتسه الباقي اسرته وقريهاته . . ومع تقديري سيدات والانسات في الجمعيـــات ، اذا استثنينا خدماتهن الاجتماعية وهي ليلة كمواساة الريض او الفقي ، مان

كثرة هذه الجمعيات هي نفسهــــا ظاهرة من مظاهر المنوســــة !.. والا مان المراة المتزوجة المجادة المتفرغة لبينها واولادها لا تجد وفقا لالتزاماتها وقنا الا اذا غرطت في زوجها واولادها وتركتهم في رعاية الخادمات .. ومنع تمدد الزوجات الذي تطالب بهالمريضة لا معنى له في وهه مشكلة العنوسية ومن الواجب معاربة هذه المشكلية والزواج باكثر من واهدة ..

وقد كلت في القاهرة مرة وشاهــــدت معاضرة في التلفزيون هول منع تمدد الزوجات ، تحدث فيها الدكتور مصطفى السعيد والدكتور جمال العطيفسي ، وكان الانجاه بان يصدر نشريع لنسم نمدد الزوجات فقال الدكتور السميد وهو رجل علمانسي عصري ان في اوربا والفاتيكان يقال ان ما يربطه السرب لا يغرقه العبد . . ولذلك فقد منع الطلاق هناك هتى لا ينسبب في تشريد الاس . واننى اشكر الاغلبية في اللجنسة التي استمعت الى صوت المقل واطلب تاييد رايها والاكتفاء بما نمن فيه من بقيـــــة باقية من عاداتنا وتقالبدنا ..

> ابراميم فريسط بشريعتنا أوّلاً ...

ويقول أبراهيم خربيط : من المؤسسف جدا ان شرفية قليلة منعزلة عسسن المجتمع تطالب بافساد الراة متحدية للكتاب والسنة وللمعنقدات الدينية .. وكان من الواجب علسى المكومة ان نعميد الدين من هذه الشرقمة المنعرفة التي تتغبط في . . .

لا يؤمن بشريعة الفرب أو الشرق .. نطبق شريمتنا فالمراة يجب الا تتبسرج وتخرج عن طاعة الرجل ..

والطلب المعروض ليس من شريعتنـ ويخالف الدين . . واننا نستفرب ان تتمدى الرأة بهذا الطلب الاهكام السماوية . . المراة اليوم تمشد سافرة وتنحرف وتتبرج . . أولا تلبسس لباس الحشمة ثم تطالب بما تطالب . . وهذا الطلب مرفوض هفاظا علسي كرامة المراة واصالتها كمسلم

> وزيرالثئون كل المطالب أومعظمها

ويمقب وزير الشؤون : كل عضو هر في ابداء رايه والحرية يجب الا تستغل للاساءة . . وقد ورد تهجم على الجمعيات النسائية غارجو شطسب هذه العبارات ... وكل البنود المطلوبة في العريضة نفلت ما عـ مطلب الانتخابات وهو يعتاج لتعديسل قانون الانتخاب .. وكذلك منع تعدد الزوجات وهي مضية اخرى . .

غنام : نظام ، منع تعدد الزوجات مطلب يجب الا ينفذ . .

ويرد الوزير : قلت اغلب المطاليب نفلت وليس كلها ما عدا الانتفساب وقضية تمدد الزوجات .. هذا مسا

محر الوسى الصلاة -. ونقاش لموصنوع

ونعطى الكلمة للنائب محمد الوسمي -فيمسك باهدى البطاقات التي وزعت على الاعضاء ـ لدعوتهم لعضور مبارا (هريمي)) بين فتيات كوريا وفتيا الكوبت في كرة السلة .. ويقول : ماذا اقول ٢٠. ليس لدي شيء اقول بعد وصول هذه البطاقة وهي اول شي من نوعه في هذا البلد .. هل وصلة الى هذه الدرجة (ويمزق البطاق قطما صغيرة ويلقي بها) . . ثم يقول ان ما نطلبه هو تطبيق الشريعة . . وللبراة حقوقها ولكن في حدود معقولا . . ولكن لماذا نناقش ووزير الشؤور يقف ويقول كل المطالب نفلت .. انتم متزوج من واهدة منذ ؟} سن ولكني لا انكر هق تمدد الزوميان على غيري .. يكفي ان المؤذن يؤذر للصلاة الآن ويقول الله اكبسر ونص هنا لا نترك الجلسة للصلاة ونناقش هذا الموضوع وه

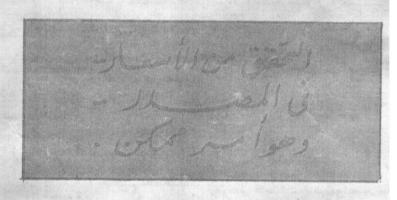
وزير الشؤون : قلت نقلتا معظ الوسمي : وليكن معظم المطالب .. والمسلاة الان ا

الوزير : هذا متروك للرئيس . . الدنم بغير يا بو وسمسي ! الوسمي : لا والله ما هي بغير ابد انا ماني مرتاح ومضطر اكتفي !.. وترضح الجلسسة ..

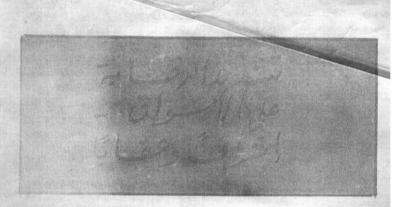
الأسعار عنوالفقهاء

إذا كان في تسعير السلع رفع ظلم فعوعلى الحاكم واجد.

المسترحات .. في سيل مل معقول المستكانة.



مخدریدالاسعیار مخدریژا دوریت ستقارب الفترات ستقارب الفترات



ارتفعت الاسعار في الكويت ارتفاعا جعل الحياة صعبة جدا على الفقر ولقد ففرت اسعار المواد الفذائية وتضاعفت الارتفاع في حاجة الى تدخل الدولية تدخلا سريعا يضهن للفقيم ضرورات العيش باي طريقة من

صحيح ان كل شيء يرتفع ويتضاعف ولا يقف عند حسد وربما كان هذا الامر عالما ٠٠٠ الا ان بعض الدراسات المقارنة في هذه البلد وغيرها تظهر ان كثيرا من السلع التي ارتفعت اثمانها لم يكن ارتفاعها لاسباب عالمية فقط

فما الحيلة وهذه حسال الحيق والفقي مستور الحال يئن تحت وطأة الفلاء وكلما انتظر تبدل الاحوال تبدلت الى ما هو اسوا وازداد ارتفاع الاسعار ولم ينخفض •

ان الامر في مثل هذه الاحوال يصبح من مسئولية الدولية ، الد عليها ان تتدخيل تدخيلا التعابيا بسبب ظلم وقع على فريق من الناس

وهل للاحتكار دخل في ارتفاع الاسعار ؟

ان نظام الاحتكار معسروف في التاريخ قبل ظهور الاسسلام ولقد نهى عنه الرسول صلى

الله عليه وسلم كما في صحيح مسلم عن معمر بن عبد الله ان النبي صلى الله عليه وصلم قال ((لا يحتكر الا خاطىء))

والحتكر عند ابن تيمية هو الذي يعمد الى شراء ما يحتاج اليه الناس من الطعام فيحبسه عنهم وهو عليهم وهو ظالم للخلق المترين • ولولي بيع ما عندهم بقيمة المثل عنو ضرورة الناس اليه و حفل من عنده طعام لا يحتاج اليهوالناس في مخمصة فأنه يجبر على بيعه للخاس بقيمة المثل •

ولهذا قال الفقهاء من اضطير الى طعام الفير اخذه منه بفير اختياره بقيمة مثله ولو امتنع من بيعه الا باكثر من سعيره لم يستحق الا سعره .

ومن هذا نستطيع ان نفهم ان الاحتكار فيه ظلم واضح من البائع للمشتري لان البائع انما يختكر السلعة ليفليها علمي الشاري اما لو كان النساس المعروف من غير ظلم منهم وقد ارفع السعر اما لقلة الشي واما لكثرة الخلق فهذا السي والزام الخلق فيه ان يبيعوا بقيمة بعينها اكراه بغير حق والحديث الذي يستشهد

ه من لا يقرون تسعير الحاجيات : ينطبق الا في هذه الحال فقط تقد روى أبو داود والترميذي صححه عن أنس قال : غيلاء لسعر على عهد رسول الليه سلى الله عليه وسلم فقال ... ا رسول الله لو سعرت فقال : د ان الله هو القايض الباسط لرازق المسعر وأني لارجو أن لقى اللهولا يطلبني أحد بمظلمة

للمتها اياه في دم ولا مال))

اما نظام الوكالات التجارية المروف في يومنا هذا والندي تعين فيه قصر سلمة معينة للى تاجر معين لا يجوز لفيه في يعينها مما يتيح عيث لا ينافسه في ذلكمنافس لخودة والشهرة بحيث تتفوق لي ما شابهها من السلم فيان لتاجر يستطيع أن يرفع مين للى شرائها حاصلا .

ولقد أوجب ابن تيمية تسمير النوع من السلم حتى لا ترك للتاجر الحق في ظلمالناس في فع سمر هذه السلمة كما بن هذا أن يكون الناس قصد لا أناس معروفون الا تباع تلك للو اناس معروفون الا تباع تلك للو باع غيرهم ذلك من البائح فلما لوظيفة تؤخذ من البائح و غير ظلم لما في ذلك من البائح فهمنا يجب التسمير عليهم بحيث و خير ظلم لما في ذلك من السائح فهمنا يجب التسمير عليهم بحيث ردد في ذلك عند احد مسن العلماء)

وهكذا نجد أن رفع الاسطو فير مبرر ظلم يقع على الستهلك ولا عذر لصاحب السلطان أن يترك التاجر وشأنه في مثل هله الظروف يضيق علسي المستهلكين كما يشياء وخصوصا ان التاجر قد اعطى منالفمانات والتسهيلات والامتيازات ما بجعله يحقق ارباحا باي سمر نفرضه الدولة وترى انه معقول وفي الكويت _ يمرف الناس ان في جلب التجارة تسهيلات غير موجودة في اي بلد اخر اذ سبة الحمارك فيه لا ترتفع عن ؟ بالنَّة بينما هي تصل في نم هذا البلد إلى اكثر من ٢٠٠٠ بالنَّة على بعض السلع لللياك كان من الطبيمي حداً ان تكون الاسمار فيه معندلة .

وحين ترتفع الاسعار ارتفاعا لا نستطيع ضبطه لان ذلك لا نستطيع ضبطه لان ذلك ليس في امكاننا ولان هنا الارتفاع تتحكم فيه الاستواق العالمية وليس التجار المحليون افلا يكون عندئد لهذا الامر علاج الا زيادة الرواتب لوظفي الدولة حتى يتمكنوا من مسايرة ركب الظلاء دون ان يرهقهم ذلك .

ومع هذه الزيادة في الرواتب لا بد أيضا من مراقبة الاسعار حتى لا يستفل البعض هـنه الزيادة في فعوا الأسعار ٥٠٠ ولا ينال الوظف حينئذ الا فرحة عابرة كسحابة الصيف ما ان تظهر حتى تختفي ٠

وفي النهاية لآيسمنا الا ان نقول مع ابن تيمية مستندين الى القاعدة الفقهية ((لا ضرر ولا ضرار)) التي تجيز للحاكم ان يرفع الظلم عن الناس ايا كان نوعه ٥٠ قال رحمه الله: (ومن هنا يتبين ان السمومنه ما هو ظلم لا يجوز ومنه ما هو علل جائز

فاذا تضمن ظلم الناساس واكراههم بفيرحق على البيع بثمن لا يرضونه او منعهم مما أباحه الله لهم فهو حرام .

واذا تضمن المدل بين الناس مثل اكراههم على ما يجب عليهم من الماوضة بثمن المسل ومنعهم من يحرم عليهم من اخذ زيادة على عوض المثل فهو جائز ٥٠ بل واجب))

اولا: تحديد الاسمار نقترح ان تحديد الاسمار تحديدا دوريا - في فترات متاوية حدا - من اجلل الاشراف الفعلى على السوق • • وهذا يحقق هدفين متداخلين - حضور الحكومة دوما في

_ حضور الحكومة دوماً في السوق ٠٠ واطلاعها على ما يجري اولا بأول

تمكنها من تحديد السعر .. بمجرد ان يبدأ في القفيز ثانيا: الرقابة على الاسعار ولا معنى لتحديد السعو ما لم يقترن برقابة مسئولة تتابع سبر الالتزام بالسعر الحدد

والرقابة على الاسمسار

و التحقق من اسعار الشراء في المصدر ٥٠٠ ويمكن عن طريق

اللحقين التجاريين في السفارات الكويتية أو بواسطة مناديب فوق المادة موعن طريق أجراءات الجمارك مسيمكن قيام الحكومة بهذه المهمة الحلية موتشمل

تشدید العقویة علمی
 الخالفات

▼ تيسير الطريق امام شكاوي الواطنين بحيث تنتشر في الاسواق لجان المراقبة ٠٠٠ تحت حماية الشرطة للقانسون ٠٠٠ وتسهيل الإجراءات القضائية للبت في قضايا المخالفات

م منع الاحتكار منما باتا الله الله علاوة بدل غلاء ونقترح ٥٠٠ رفع الاجور

ونفرح ٠٠٠ رقع الاجور بقدر يتناسب مع زيادة الاسفار بشكل تصاعدي ٠

فقوق الرتبات الاساسية يضاف بند ((بلل غلاء)) ٥٠٠ يصعد بصعبود الاسعبار ٥٠ ويهبط بهبوطها ٥

(وفي مكان اخر من العدد يطالع الفراء اقتراحا وجيها من اللجنة المالية في هسنا الصد)

رابوا: قيام نقابة للمستهلكين وهذا الاقتراح . . من شأن المستهلكين . . ومن واجباتهم وموجبات قيام هذه النقابة

۱ - ان الشكوى الفردية لا تجدي في مواجهة الفلاء الشامل ٥٠ والراي النقابي له وزنه وفعاليته ٠

الستهلكين . فكثيراً ما يحدث الفلاء من شدة تهافت علي الفلاء من شدة تهافت علي السلعة بمجرد شائعة عن شع ويزاحم من اجل الحصيول عليها . فيحنث _ بطبيعة الحال _ زيادة الإسعار واطلاعها على موقف الاسعار عن كثب وذليات عن طريق

ويتم انتخاب النقابة مم في الاحياء او في الموائر الحكومية والؤسسات والشركات .

ويشترك فيها كل اللايسين بميشون في الكويسين و ماي الكويتيين و الكويتيين و وحماية لهذه النقابة مسئ الاستفلال السياسي ينشا لها قانون يحرم عليها النشاط السياسي و ويحصر نشاطها في خدمة الستهلك فقط و



عاضرة للنساء

تلقى السيدة هناء أبو

الشامات السامات السامة ٣٠٥٥

الخامسة والنصف مساء

الخميس القادم . . محاضرة

الاجتماعي . . بالروضية .

وستكون هذه الحاضرات

والدعوة خاصة بالنساء .





أوضاعنا الاجتماعية مالى أين؟

هجوم الفساد . يحت اج إلى مقساومة والسلطة تمك النغيير .. والعسلاج

بقام :عبلاللدعلى المطوع

زلنا نذكر وننبه الحكومة خطر المفاسد المنشرة في ت ١٠٠ والتي هي شديدة ذا كانت الدهشسة مسن مرار في المعاصي قائمة من الابطاء على الدهشة من الابطاء مجتمعنا من الرذائل ١٠٠ وتاخر الحكومة في تسه بالفضائسل والقيسم - أ

دهشة من هذا الموقف ٠٠ ال قائمة ايضا ٠ د يسع المرء الا ان يضع ، الاسئلة ٠

لماذا يترك الفساد يتبختر كويت ٥٠ وكاننا لسنا في ع مسلم ؟ لماذا لا يفضب المسؤولون على محارم الله ٥٠ في حين يثورون اذامست شخصية

م بل لماذا لايكون الغضب م الله اشد واقوى مسن ب في سبيل شيء آخر ؟ هل التهاون في تطهي مع الكويتي من الفساد ٠٠ الى غفلة عسن هدا ساد ؟

كيف يغفل من يتولى امور نة ؟

د فوضت امراة مسلمة ا الى الله ٠٠ في أمسر من عمر بن الخطاب رضي عنه .

سمع الخليفة الراشد ها ٠٠ وسالها :

. وما يدري أمير المؤمنين ا أمة الله ؟

قالت: سبحان الله ٠٠ يتولى امورنا ثم يففل عنا الانسان العادي يسال نفسه يوم القيامة ١٠٠ لكن

ولي الامر يسال عن الامة كلها واذا كان عمر بن الخطاب رضي الله عنه ١٠ اهتز خشية من أن يساله الله عن عشرة بغلة في الهراق ١٠ فكياف اذا عثر الفساد اقدام الشباب ١٠ بسبب شيوع المجلات الخليمة أو دخل الفساد بيسوت الناس عن طريق التلفزيون وافلاما

ان عثرات الطريق الخلقي والسلوكي ١٠ اخطر وافدح مسؤولية بين يدي الله من عثرات الطريق الجفرافي ٠ ان الريا وهو آغة تجر المصائب جرا ١٠ لايزال ينتشر وبصور بشعة في قسم كبير من المعاملات ١٠ فماذا قال الله عز وجل في الربا ؟

(يا أيها الذين آمنوا اتقوا الله وذروا ما بقي من الربا ان كنتم مؤمنين • فان لم تفعلوا فاننوا بحرب من الله ورسوله • وان تبتم فلكم رؤوس أموالكم لاتظلمون ولا تظلمون)

□ وان آفة الاختالط في الجامعة والحفلات المختلطة الساهرة ١٠٠ أن هذا لا يليق بامة مسلمة تنشد تربية حيال على الفضيلة والخلق يرعي حقها ويدافع عن كرامتها وللما التعليد الاعمى لما يطبق التعليد الاعمى لما يطبق

هل التقليد الاعمى لما يطبق في جامعات الفرب الفحل تقدم علمي ؟

هل طهور الطالبات على السرح راقصات مغنيات تقدم حضاري ؟

ان هذا تطبيق لمخططات صهيونية لا تريد للمجتمعات الاسلامية الا الدمار والتبذل والبعد عن الدين والاخالق والقيم .

□ والقمار يفتك بشبابنا على موائد (الفلايسرز) ويفتسك بآخرين على موائد حمسراء في بيوت سرية وعلنية ...

ضياع دين ضياع خلق ضياع مال ضياع وقت

تعطل عن العمل ٠٠٠ واستهتار ٠٠٠

وفتح لانهائي لباب الاختلاسات والمخالفات المالية ٥٠ فالمقامر كلما ازداد خسرانا ٥٠ ازداد شرها في الحصول على المسال باية وسيلة حتى يعسود السي مائدة القمسار من جديد ٠

ايــن وزارة الشئــــون الاحتماعية ؟

أين وزّارة الداخلية ؟
والعسربدة والسرقص والخمور في الفنادق يمارسها السكارى ٥٠ وكانهم في شكاغو أو حانات الحبشسة !!

الخمر محرمة شرعا ممنوعة قانونــا •

ومع ذلك تدخل الكويت ٠٠ وتقدم في الفنادق وغير الفنادق كيف ذخلت ؟

باسم من ٠٠ وتحت حماية --ن ؟

هل هناك امتيازات تـرفع (البعض) فوق القانون ؟ قال رسول الله صلى اللــه عليه وسلم :

((انما أهلك من كان قبلكـم كانوا اذا سرق فيهم الشريـف تركوه ١٠٠ واذا سـرق فيهـم الشريـف الضعيف أقاموا عليه الحد ١٠٠ وأيم الله لو أن فاطمــة بنــت محمد سرقت لقطعــت يدها)) ومن هم وراء اليهود ١٠٠ وهذه حالة تقتضي اليقظة ١٠٠ لاالمكر و٠٠ وصحو الحراس لا غيبوبة

المخمورين .

الأعلانات التي تهدر القيم • وتهدر كرامة المراة مسن اجل ربح النين لا يتقون الله ولا يخافون يوم الحساب • • • تزهم التلفزيسون •

كل يوم يخدش التلفزيــون الآداب العامة وهوجهاز حكومة يمنع قانونها خــدش الآداب العامة و

زار لرئيس الجزائري هواري بومدين في الكويت في مطلع هذا الشهر ، مناسبة الزيارة جادة ، فهي تشاور في ظروف المعركة ومرحلة ، لم تجف بعد دماء الجرحسى والقتلى ،

ثم هناك مناسبة عظيمة هي أن أيام الزيارة كانست فكرى انفجار ثورة الجزائر •

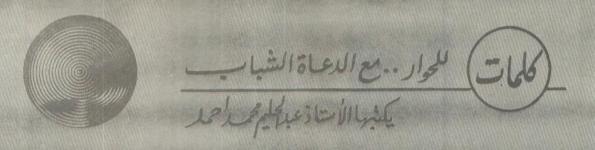
في هذه الظـروف لم يقـدم تلفزيون الكويت مشاهد رائمة من ثورة الجزائـر ٠٠

وانما قدم رقصة جزائرية! هذا عدم لياقة •• وفقدان للاحساس بآلام الامة ومشكلاتها وهذه المساويء والماسسد

أمثلة مما هو منتشر ... التغييريد السلطـة .

ومن ثم فالحكومة مسئولية بين يدي الله عز وجل مىؤولية كبيرة وجسيمية عين هيذه الاوضاع ٠

وان ترفع المؤولية ٠٠ هتى يتم العلاج ٠٠ وتؤدى الامانة ٠



في ضجيج الاحداث وغليانها .. والميل ... في هسدا المضجيج ... النظرة السطحية .. والنائر الموقتي .. والحكم الطائر .. نظل الماجة قائمة وملحة الى النظرة المتانية المتمعقة .. والنكر الناضج .. والرؤية التي لا تشده بما يجري في الهياة .. ولكنها كذلسك لا تتعاهله .

ان « المجامة » المكرية . . المطية والمعاية . . اي على نطاق المعالم الاسلامي . . وعلى مدى المعالم كله . . تنادي سربلهفة من يطلب الانقاذ سرفبراه التغذية الفكرية . . وتطلب منهم المحلول . . او البدائل اواقع ابتلمه المفواء الروهي . . وارهمت دلالله بضرورة قدوم عالم جديد ياهد فيه الفكر قدره . . ويتولى زمام المتيادة والنوجيه . . وتتبوا مكافة ترضعه فوق مكافة السلطان المسكري والمسيامي .

ويسر « المجتمع » أن تقدم اليوم لقرائها : الأستاذ عبد الحليم محبد المد .

وفي ركن ثابت ((حوار .. مع الدماة الشباب ا) سيلتقي القراء بالاستاذ عبد العليم محبح العجد . . ويقضون معه وقتا طبيا مباركا فيه من خلال الكلمسة المعرة .. والراي الهادف .

و يا صاحب الكلية . ، قل كليك

با صاهب الراي .. اسدع برایات

و يا هامل المصباح . . تقدم ـ فالناس يعتاجون

ونشي الآن .. بين القراء .. وبين المطمة الاولى في الركن الثابت « حوار مع الدعاة الشباب » .

يوجب _ نيما يوجب _ حب المطالع_ والدراسة والشعور بالنوتر في حالة الحرمان من الزاد الفكري الدائم .

□ استقصاء جوانب الواقع معاستقصاه

كافة النصوص الشرعية و لا يد من
اجتماعهما و اما اذا المتصر على استقصاء
الواقع كانت دراسة عبلية رصينة و لكنها
محرومة من هدى الله ونوره و واذا التصر
على استقصاء النصوص كانت دراسية
نظرية رصينة لكنها معزولة عن الحياة
وكانها دراسة الرية لا ينجه العمل الفكري
فيها الى الامام و بل قد ينتكس الى السوراء
ولا يخدم الحاضر ولا المستقبل ويزيد الامر
من رجال منقدمين او متاخرين و

☐ الموضوعية في المناتشة « في النقد — وفي الحكم » • أي الوتوف عند حدودموضوع المناتشة أو النقد أو الحكم وصرف النظر عن الجوانب الشخصية وعن الموضوعات التي ليس لها صلة مباشرة بالموضوع .

الاعتماد على الحقائق والارقام ما المكن ، وعدم الاكتفاء بالنصورات والمنات ويعين على ذلك .

• استخدام الرسوم البيانية .

عبل الاحصاءات « وكذلك جمسع المعلومات من مختلف مصادرها » .

و اجراء الاستقداءات .

ا عبق الملاحظة : وهو تغلغل النظر فيما وراء أية ظاهرة ، والبحث عن جذور الظاهرة وعن أسباب الحادثة ، اسبابها التربية ، واسبابها البعيدة .

ا بخامات ف كرية

تقوم التربية الفكرية اساسا على تكوين التجاهات فكرية في نفسية الفرد . ، لابمجرد تلقين مطومات . ، وهذا بعض الاتجاهات الفكرية .

العدير العلم في كل محالاته تقديرا يتناسب مع مصله في هنا علية ، ومع عصر العلم خاصة ، ، والشعور بالعجز والضياع اذا تلت حصيلتنا منه سواء كانت حصيلة الغرد أو حصيلة الجماعة ، ، وهذا التقدير

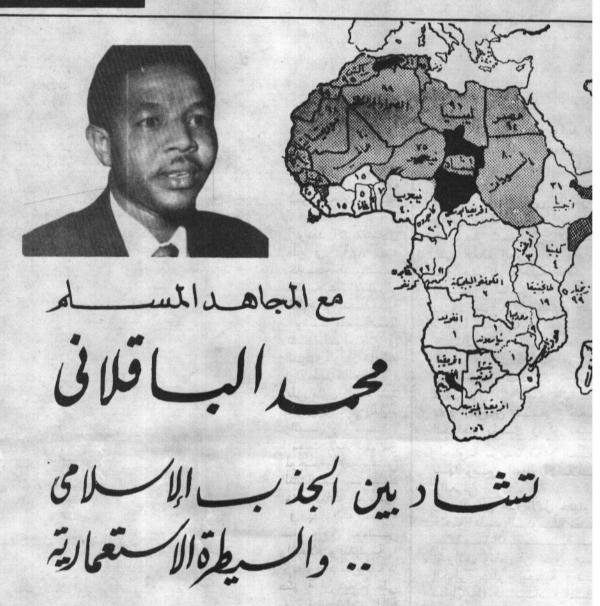
> الى رئيس تحرير مجلة المجتمع — المحترم تحية طيبة وبعد غانني انقدم بهذا الاقتراح بواسط——ة جريدتكم الغراء الني لها اكبر الفضل فينشر

> جريدتكم الفرأء التي لها أكبر الفضل فينشر المضادق والنقد الهادف وانني أتفسدم بهذا الاقتراح الي السيد مدير التلفزيون و ذلك أننا في هذه المرحلة من تاريخ امتسالتي نواجه فيها تحديات كبيرة من قبسل الولايات المتحدة الامريكية في هذه المرحلسة نحر احوج ما نكون الى التمسك بسكل مظاهر شخصينا ويجب الانتقاد الى تقليد المرب (وأمريكا بالذات) في حياتنا و وأن المربع في سارة الهدي الاحمر في سارة التلفزيون

ا تتراح للستلفزيون شعاراسلام برل برل شعارالهندی

حتى هسكا السوقت يعتبسر اعترافا بالتبعية الامريكية بل والتخلي عن الشخصية العربية الاسلامية ولهذا فانسي اقترح ان تلفى هذه الصورة ويستبدل عنها أي شعار اخر يدل على شخصيتنا وتاريخنا وحبذا لو كان كلمة «لا اله الا الله محمد رسول الله » فهي الكلمة التي اعطت للامة العربية عزها ومجدها وخاصة ان دولسة شقيقة قد اتخذت مثل هذا الشعار وهسي الملكة العربية السعودية •

عبد الكريم عبد الله



شاب في الثانية والثلاثين عمره ٠٠ من وجهه ريقي الاسمر تشع ملامح ستقبل الاسلامي باذن الله !!

ومن تشاد . . البلد الافريقي المجاور للعالم العربي من اكثر من ناحية . . ليبي شمالا والسودان شرقا ، والمجاور لبلاد افريقية اخرى غير عربية . . كالنيجر ونيجيريا والكميرون وجمهورية افريقيا

البلد الذي تزيد مساحته عن مساحة مصر ، ولا يقيم فيها من السكان غير ما لايزيد عن اربعة ملايين . . حسب اخر احصائية حكومية ..

هذا البلد (تشاد) يص لنا أن نطلق عليه ، وأن يطلق عليه المنصفون أنه (بلك اسلامی) • •

لكن حقيقة كذلك . . هو بلد لا يحكم اسلاميا ولو (شكليا) على الاقل ... بـل ربما يحتل فيه المسلمون وهم الاكثرية الفالبية _ كما نرى من نسبة عددهم _ الدرجـة الثانية .. ادرياً واجتماعيا واقتصاديا وثقافيا .

• وقد أوضع هذه النقطة الاخ (محمد الباقلاني) — ضيف حديثنا _ فقال : _ أن معظم المناصب السياسية والادارية بين غير المسلمسين وعلى وجه التحديد هي فـي قبضة النصارى ، والمسلمون محرومون من هذه المناصب ... (تحريما عرفيا بالطبع)! وبالطبع . . كان هناك

تخطيط عقلي وتكتيكي لهذا الحرسان . . فالمطمون -ابتداء _ محرومون من التعليم ومحرومون مسن الخدمات الصحية ، ومن وسائل التثقيف . واذا كان هـذا هو حالهم _ في التعليم العام _ فهم من باب أولى محروسون من تعلم دينهم ومن تعلم ناريخهم ولغتهم .

 اتعنى _ يا أخ محمد _
 ان اللفــة العربية غير موجودة _ في تشاد _ ؟

_ احاب

ان قصة الاسلام والعربية طويلة في تشاد .. فقد كانت اللغة العربية هي اللغة الرسمية والشعبية في تشاد قبيل دخول الاستعمار . . أي أن المواطن التشادى قبل دخول الاستعمار الفرنسي كان مواطنا عربيا الغه . . مسالما دينا . . لكن ما أن دخلت فرنسا حتى هجمت بكل قواها على الاسسلام ٠٠ فحاربته ثقافيا وفكريا ونشم جماعات المبشرين . . وجعلت الاسلام منبوذا في بلده . . واغلقت المدارس والمعاهد الاسلامية ، وقامت بذبح العلماء في مجازر جماعية حتى حشى السلمون جميعا م الابادة الجسدية والفكريسة ، واخذوا يستخفون باسلامهم . بى يتظاهر بعضهم بالعكسر حوما من مرنسا وعملاء مرنسا .. ولم تسكت فرنسا بالطبع عند هذا الحد ، فقد الشات مدارس لها _ حکومیــة _ بقصد نشر المسيحية ، ومل الفراغ الذي تركته المعاهسد والمدارس الاسلامية .

وقد تبعت العربية نسى كل هذه الاطوار الاسلام وتعرضت لكل ما تعرض له) .

لكن مع ذلك . . تمسك معظم المسلمين بامسور دينهم، وفر كثير منهسم السي البسلاد المجاورة ، فتعلموا العربي

الاسلام ، شم عادوا الى دهم ينشرون الاسلام دهم ينشرون الاسلام مختلفة عليه وعلى العربية وكان أكثر المتخرجين من جامعات الاسلامية كالازهر وبهذه الوسائل موبغيرها ناسك من المسلمون في الوقوف في وجه خدم الحرب الصليبية ، ومن جدير بالذكر أن « الكتاتيب » المسلمون هناك من المسلمون هناك المسلمون المسلم

وقد افتى العلماء التشاديون وقد افتى العلماء التشاديون حريم دخول المسلمين أو نائهم الى المدارس الفرنسية مم ، لدرجة أن تشاد تعتبر ملك الشاذ والذي بقي به فرنسيون ستين سنة ، لم يستطيعوا القضاء على المغة العربية أو استمالة أبناء بلاد الى الفرنسية أو استمالة أبناء السيدية !!

والمهم أن كل الاساليب سابقة التي اتبعتها فرنسا رالت هي القائمة التي اليوم . . وعلى نحو أفضل واشد . . . ولا زال التبشير مفروضا ليهم التخلف ، ولا زالت اللغة عربية مضطهدة ومحروما منها ناؤهيا . . !!

لا ينشر الاسلام
 بن الزعماء الافارقة على نحو
 لام « البيرت برنارد يونجو »
 ئيس جمهورية الجابون ؟ وما
 طرق الى ذلك ؟

_ يحتاج هـذا العهـل _ ذي هو عظيم بالطبع _ الى ن تتولى الحكومات العربيـة السلامية نفسها نشر الاسلام يسائل ايجابيـة تتمثل فـي لاتـــن :

اولاً : انشاء دائرة للدعوة السلامية في كل سفارة .

ثانيا: انتقاء مبعوثين اكفاء على مستوى عال مسن الوعي بالاحداث المعاصره والاسلام.

والاسلام. ثالثا: الزام رجال السلك اندبلوماسي بالتمسك بالاسلام سلوكا ومباديء ، وبخاصة في الاحتفالات واللقاءات الدبلوماسية .

رابعا: ارسال ممثلسي بعض القطاعات الشعبية ف البلاد الاسلامية (من العمال والشباب والنساء) الـ هذه البلاد الامريقية ، للاحتكاك بالمنظمات المماثلة ، مع طبع كل تحركاتهم بالطابع الاسلامي خامسا : الزام الدعاة أو المبعوثين الى تلك الدول بالتجوال في القرى والسريف ، لانها العددالاكثر والمراكز الاهم . . وهذه نقطة مهمة لان المبعوثين يصرون على البقاء في المدن . . فتذوب نواحمي تأثيرهم لان الاحتكاك قليل في المدن . . وتأثيره محدود . . مع العلم بأن هذا العصر هو عصر الجماهير . . فامتلاك الجماهير أهم وسيلة لامتلاك القيادات . ولا انفصال بين هذه وتلك .. في الحقيقة !!

• وعن تطور العلاقات العربية التشادية في القديم والحديث ...

أجاب الاستاذ الباقلاني:

ان الملاقات بين الشعبين المعربي والتشادي قديمة ضاربة في اعماق التاريخ ، ولها اكتسر من مقسوم واحد أهمها:
الدين واللغة العربية . وهذا الارتباط لايمكن أن تنفصم عراه مهما كانت المحاولات .

- أما الارتباط الرسمي مقد مر أخيرا بالفترات التالية : أولا : فترة دخول الاستعمار الفرنسي في تشاد ، ولا شك أنها ابتداء الانفصام الرسمي

لتشاد عن العالمسين العربسي والاسلامي !!

ومن هنا ركزت فرنسا على محاربة الاسلام كعتيدة ، وعلى اللفية العربية كوسيلة للاسلام .

ثانيا : وبعد الاستقالال الشكلي المعلن في ٨/١١ سنة ١٩٦٠ . كانت السياسة الرسمية للحكومة هو الاستمرار في تنفيذ الخطة الاستعمارية أنصليبية ، وقد ظهر هدا في مواقف تشاد سواء كان في المؤتمرات الدولية أو في ماعات تمثيلية !! (الامـم المتحدة) ، فقد كانت على طول الخط ضد العرب والمعلمين وتلتزم التأييد المطلق لاسرائيك ومرنساً ، لدرجة أنها مكنت لاسرائيل من أن تكون الموجه الاساسي للسياسة التشاديــة ــ به فرنسا _ وقد تمثلت السيطرة الاسرائيلية في محاولات الساسة والاقتصاد ، وفي الجيشس التشادي والاعلام والثقافة ، ثالثا: منذ عام تقريبا . حاولت الحكومة أن تنفتح على

العالم العربي ، وحاولت ازالة شعار العداء الكثيف ، وظهر ذلك في الزيارات المتبادلة بين حكام تشاد والحكام العسرب وليس من المهم أن نتكلم ماطناب عن دوافع هذا الانفتاح أو محتنواه . ويكفينا فقط أن نشير الى أن الوجهة الرئيسية للشعب التشادي هي العالم العربي الاسلامي . . الرسمية للاتجاه نحو العالم الرسمية للاتجاه نحو العالم الرسمية للاتجاه نحو العالم

العالم العربي الاسلاسي .. الما المحرك الاساسي للدواقع الرسمية للاتجاه نحو العالسم العربي . . فهي محاولة ارضاء وكسب القواعد الشعبية التسادية التي تتجه - كها قلنا - الى قبلة العالم الاسلامي والعربي . . ولا سيما محاولة المسئولين ارضاء المتذمرين من النفوذ اليهودي في تشاد ،،

والمتذمرين من الاضطهاد

المستمسر للمسلمين مند

علاقاتها الدبلوماسية سي اسرائيل ونامل ان تكون هذه الخطوة خطوة ايجابية ، في سبيل بناء « تشاد » المسلمة عقيدة . . والعربية لسانا . . والافريقية منشأ وتكوينا . ونامل في أن تسارع الدول العربية بملء الفراغ الذي نتج العراء المراغ الذي نتج

الاستقلال عن فرنسا ، كما انها

الجماهيرية التشادية في ضرب

الشيوعيين الذين أصبحو

بشكلون خطرا على المسئولين

بايجاز شديد ان الانفتا

على العالم العربي هو محاولاً لحل مشاكل داخلية للحكم في

ولا يفوتنا أن نسجل هنا

بهجتنا وسرورنا ـ نحن الشعب

التشادي _ عندما اعلنت

الحكومة التشادية موعد زيارا

الملك فيصل لتشاد ، لانها

كانت أول مرة يزور نيها حاكم

بلاد الحرمين تشاد ، جم

الجماهير تأسل في أن تفسير

الحكومة موقفها تجاه العدا

بينها وبين العالم الاسلامي

وقد كان هذا الامل حقيقي

عندما أعلنت الحكومة قط

وعلى الحكم كلــه !!

تشاد لا اكث

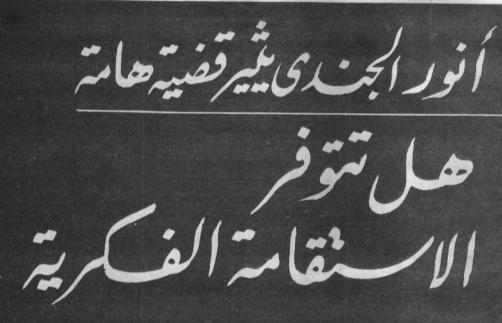
والعربي

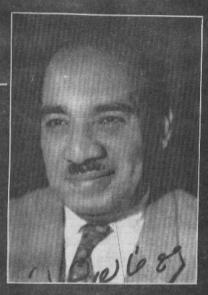
محاولة لاستغلال العاطف

العربية بملء الفراغ الذي نتج عن قطع الملاقات مع اسرائيل وبخاصة في المجالات التجارية والاقتصادية والخبرات الفنية وغيرها .

على أن يكون ذلك موجها بالطبع لصالح الاغلبية المعلمة وذلك كي يعطي ثماره المرجوة بالنسبة للشعب المسلم المكافح في « تشاد الاسلامية » وأيضا ما بالنسبة للمستقبل الاسلامي معامت ...

ذلك ما نرجو . . وبالله التوفيق





لشخص ... لا تزال كت بتحل الاعوجه اج الفكرى



طهرسين أَنَّفَ كستبًا ته عنهم القرآن والإسلام.. ولا تزال موجودة ١

استطارت في صحف البلاد العربية كلمات عجلى وسراث سريعة خاطفة حاولت أن تسد فراغا صحفيا على وجه العجلة فلم تتمكن من أن تراجع التاريخ صاحب ذلك هوى من شافسه أن يتعارض مع الحق ، وربساكانت كتابات بعض المصدرين في مجال الصحافة مسن ليحسنوا مراجعة الاثار المكتوية شهد السنوات الاخيرة فنشاطلا يرى (طه حسين) رجلا كهلا تحيطة هالة

، أو تدرس كتبه في الجامعات أو يشرف على بعض المؤسسات الثقافية واللغويسة فظن هؤلاء وبعض الظن أثم جدير بأن يشاد به ويرثى ولقد حوت كتابات الكتاب الكثير من الخطأ ومن الموى ، ومن عجب كتبوا عن الإسسلام أو هاجموا بعض خصومه أمثال لويسس عوض وسلامة موسى وغيرهم بسقطون في هوة ،الخداع أزاء من هؤلاء جميها وأبعد أثرا .

ولسنا الان فيمجال الحديث عن موقع طه حسين سن الادب العربي أوالفكر الاسلامي فذلك امر له من بعد دراسات ومراجعات ولكننا نقف عند حد تصحيح بعض الاخطاء التي تضمنتها هذه المراثي التي اعادت الرجل حيا بعد أن مات موتا معنويا منذ عشر سنوات عندما توقف عن الكتابة وداهمه المرض الذيكان حفيا بأن يفسح له سبيل المودة الى الله ولقد كان يتردد في هذه السنسوات بل كان الدكتور نفسه يقول : انه لا يسمع من الاذاعة غير الترآن المربل وكان بعض السذج من النساس يقول: لقد تاب الرجل وأناب ، وكذلك تالوها يسوم اصدر كتابه (على هامش السيرة) ولكن الفهم السليم للاسلام يدعونا الى أن نتحر زمن مثل هده المظاهر الكاذبة وأن نتمسق مفهوم التوبة في الاسلام وهو مفهوم يفترض على صاحبه أن يرجع عن كل ما خالف به اصول الاسلام أوحقائق القرآن وان يعلن ذلك على المسلا وأن يحجب مؤلفاته التي نشسرت

لك من قبل ، بل وعليه أن صحح ذلك ويوضحه وامامنا

مثل في القديم هـو (ابـو حسن الاشعري) حين خرج ن مننة الاعتزال الـــى ضوء سنة الصحيحة فانه لم يلبث ن وقف في المسجد الجامع بعد صلاة على كرسي واعلن وبته بل وخرج من ملابسه قال : لقد خرجت من الاثـم ذي كنت فيه كما اخرج من وبي هذا والقي الى النساس ولفاته الجديدة التي يعارض ها قديمه الذي خسرج عنسه امامنا الدكتور محمد حسين يكل الذي اعلى في مقدمة تابه (منزل الوحى) أنه قسد اض في شبابه لجم النظريات كان مخطئا حين حاول ان فتار لبنى وطنه مكر الغرب و منهج الفرعونية وانه عاد ى الحق حين تيمن أن الاسلام و المنطلق الوحيد للمسلمين ى النهضة .

معطفي الرافعي



مين هيكل



نلك ، اذا كان حقيقة قد تحول نحن نعتقد أن طه حسين لم يتحول حتىمات عن مفاهيمه الاولى وانه اصر على فكسره اصرارا كاملا حتى حين كتسب اسلامياته المتعسدة وأن المراجعة الدقيقة لهذه المؤلفات تكثف عن أنها تحول في المظهر او كما يقول الغربيون ان طه حسين غير جلده ، أو أنه حين سقط في نظر الناس بعد كتاب (الشعر الجاهلي) انها اراد أن يعود اليهم كأسبا ثقتهم بالكتابــة علــى « هامشـس » السيرة وكانت خدعة اخسرى كشفها صديقه ورفيقه على الطريق في المرحلية الاولسي للدكتور هيكــل حــين مال ان احياء الاساطير في هامشي السيرة خطر علي السيرة نفسها لانه يعيد اليها ما حررها منه علماء المسلمين أربعة عشر قرنا وحرصوا على حمايتها منه (۱) ، وقال عنه مصطفى

فهل فعل طه حسين شيئا من

صادق الرامعي انه تهكم صريح

ولقد خدع طه حسين

الكثيرين بكاتاباته الاسلامية

ولكن هذا الخداع لم يطل فقد

كشفه كشيرون في مقدمتهم محمود محمد شاكر الذي كثف

فصولا متعددة عن (الفتنـــة

من أبرز ما يحاول السذين

رثوا طه حسين أن يثبتوه أن

طه حسين في مؤلفاته وكتاباته

كان خصما سياسيا للذين

أورده في كتبه لم يكن على هذا

النحو من الخطر في مهاجمــة

الاسلام ، وذلك هو اسنوب

الاستشراق في مواجهة الامور

وهو نفس اسلوب طه حسين الذي كان اذا اراد ان يهاجــم

الاسلام هاجم الازهر واذا اراد أن يرد عادية خصومه قال انها

يهاجمون حزبه السياسي ولقد

حرص طه حسين حين أشتدت

الحملات عليه عاما بعد عام

بعد كتابه الشعر الجاهلي ان

ينفصل من معسكر الاحسرار الدستوريين الى معسكر الوفد

وقد اكسبه ذلك سفادا ضفها

اعانه ليس فقط على الاستمرار في الحركة _ ولكن مكنه من

الاتصال الى ضربة اخرى

وجهها الى الفكر الاسلامي

« مستقبل الثقافة » وكذلك فقد استفاد طه حسين سن

السياسة نهي التي حمنه من

العزل ومن المحاكمة ومن اشياء

كثيرة بل هي التي كانت تسهل

له أن ينتقل بالرغم من مواصلة

كشف أساليبه ــ من منصب استاذ الجامعة الى مميد كلية

الاداب الى مدير الجامعة الى

واذا كان رثاة طه حسين

يريدون حقا أن يصدقوا الناس

ويتولوا لهم ان طــه حسمين

عندما كان في حزب الاحسرار الدستوري - قد هاجم سعد زغلول باكثر من (مائة مقال)

في خلال سنسوات (١٩٢٢ _

۱۹۲۷) حتى وفاته فلما تحول طه حسين الى الوقد بعد ذلك

كتب عن سعد زغلول وخطم

يرضمه فوق هام الدهـر دون

أن يحس بالخزي أو الخجــل

ودون أن يسرى ابتسامات السخرية من سامعيه وقارئيه

لكذبه في الاولى وفي الآخرة وتضليله وغشه .

وتردد مرائسي طه حسين عبارات تقول : أنه اضطهد

ككل اصحاب الرسالات ناي

حتى يحتمي بــه) .

تلك هي كتابه:

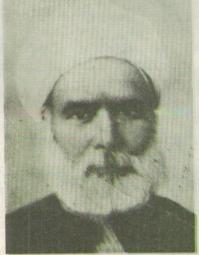
وزير المعارف .

هاجموه والبوا عليه وان م

الكبرى) (٣) .

عباس لعقاد







نوع من الاضطهاد شهده ط حسين : هل اعتقل ليلة واحد في أي عهد هل قدم للمحاكم مرة واحدة هل علنب ، هل حيل بينه صيف واحد ودير السفر الى فرنسا حتى في اشد أيام أزمة الشعر الجاهلي لـ يحدث ذلك قط ، وانها كار ذلك من لغو القول وباطله . ان طه حسین کان یعرم انه في حماية قوى كبرى ربم

ليست ظاهرة ولكنها تختف

وراء الاحزاب ، وراء عدل

وثروت ، وتلتمس اسلوبها الر

ذلك بالعطف على الكفيف والرحمة بالمجنون كما قال سعد زغلول للازهريين: هبوا ار رجلا مجنونا قال ما قال اوماذ علينا اذا لم يفهم البقر ! ويردد أصحاب المراشي أن اطه حسين حياة حافلة بالنضار ولكنه اي نضال ، لقد بدا ط حسين حياته في محيط حزب الامة الذي أنشأه كرومر وفي أحضان لطفى السيد داعي الولاء للاستعمار البريطان تحت اسم مصر للمصريين وعدو الجامعة الاسلامية والعروب والشريعة الاسلامية واللغ العربية وتعليم أبناء الفقرا

ولقد لقى طه حسين فم حياته (عبد العزيز جاويش وبيئة الحزب الوطني ولكنب سرعان ما أعرض عنها ، لانه ليستمهدة الطريق ولكنه كانت تحمل مفاهيم النضال والجهاد ، وكسب صلته بأصحاب البيوتات وفي مقدمتهم ال عبد الرزاق الذي كان أثير LES adapa enagina el ale من اوروبا اندمج في حزب الامة المجدد تحت اسم (الاحسرار الدستوريين) ولم يدخل الوفد الا بعد أن مقد أمانته للامية وانصهرت نيه المناصر القوية والشيوعية

أما اخلاقه التي يشيدون بها فهي تنجلي صراحة في موقفه من أساتذته الذين عاونوه في أول الحياة والذين شقوا له الطريق فلم يلبث أن هاجمه في عنف وصلف واحتقار ، بـل وعارض مفاهيمهم الاصيلة: وفي مقدمة هؤلاء الشيخ المهدى ومحمد الخضري واحمد زكسي بأشا واعلن أنه يرفض المنهج الذي رسمه الشيخ محمد عبده وقد سجل جميع الباحثين ، سيرته وفي مقدمتهم أولياء الثقامة الغربية من امشال اسماعیل ادهم احمد انه لـم

· + *

الما ولا صاحب منهسج ، صاحب هوی وغرض وأن الطابع يسود كل انتاجه ا مفاهيمه العامة فقد أثار حين اعلن أن العسرب مروا مصر كالرومان ت مؤلفاته في ميدان عام شق ، وقال أن مصر جزء بضارة البحر التوسط ، م المجاهدين من أهل ب في رسالته التي تقدمها رنسا . وكانت له مواقفه مارضة العروبة والرابطة لامية في دعوته الى تمصير والى تمصير الادب ، دعاوى زائفة مشبوهة كانت دعوته الى الحضارة ية فاسدة لانهلم يأخذ فيها وب الحيطة أو اسلوب , بل كان حريصا على أن ممر والبلاد العربية الحضارة على النحو ، صورہ حسین قسال (ما . منها وما يعاب وما يحب وما يكره) .

ان واهية الفناء في الفرب مخدمه زائفة ظل يروجها من موضع سخرية الناس اجتها وهي قوله أننا لن طيع أن نساوي الفرب الاسرنا سيرته ، وكيف يمكن سخر منها الغرب لانها من عن أن تقدم شيئا في العلم وما زالت عالية

بعد أن فقدت شخصيتها للمية (١) .
كذب أو ينضدع اولئك ن يقولون أن طه استوعب لم التراث أو أنه نقل ثقافة الوراث وجهته في الكتاتيب أو العلم أو الحق ذلك أن جسين قد أراد أن يتخذ من أل منطلقا الى تحقيق با من رسالته ، تلك هي الل الاسلام ، وتصويرهم ور رجال السياسة في مطامع ور رجال السياسة في مطامع أن يفهم التراث أويفيد عكم ومطالب الحياة ، ولا يقهم التراث أويفيد متطيع أن يفهم التراث أويفيد متطيع أن يفهم التراث أويفيد متالل المسلمون ألا رجال أصن

لاسلام دينا ونظام حياة ،

وعبرت قلبة الله الامانة للاسلام والغيرة على معطياته ومنجزاته ، اما طه حسين فقد عاش حياته كلها يسخر بعظمة امة الاسلام وبما في صفحاتها من بطولات ويفسرها طبقا للمذهب الاجتماعي الفرنسي ، المتصل بالتفسير المادي للتاريخ القائم على الجبرية وهو مذهب ينكر عظمة النفس الانسانية وجلال الروح ومكانة المعنويات كان طه حسين كذلك في أولما كنب (ذكرى أبو العلاء) وظل كذلك الى اخر ما كتب (مسرآة الاسلام والشيخان) .

وكل ما يحاول هؤلاء الاغرار ان يجمعوه من آرائه عن الترآن او الاسلام أو التاريخ فانما يقدم اليه مفهومه الباطل فيجعله هباء منثورا ، فهو لا يرى في القرآن اكثر من أنه كتاب بلاغة ، ولا يرى في النبوة الا انها من نتاج البيئة ، ولا يرى في النبوة الا انها قدرة رجل عظيم استوعب فكر عصره ، فهو لا يؤمن بالنبوة ، وذلك واضح من كتاباته ومن مراجعات الباحثين بالنبوة وهي كثيرة وفي مقدمتها كتاب غاري التوبة ومحمد حسين والرافعي ومحمد الفمراوي وكاتب هذه السطور (1) .

ان طه حسين مع الاسف لم يكن يؤمن بشيء ، كان ساخرا وكان مشككا وكان متقلبا ولقد كدت أكتب عبارة (أولها حرف

ر) .
وآية ذلك أنه ألقى العمامة وآية ذلك أنه ألقى العمامة في البحر عندما ركب السفين أول مرة الى أوروبا في مشهد يقول القول وينقضه فقد أعلن أمارة العقاد للشعر ثم سحب ذلك في سنواته الاخيرة ، أسا مكرتيره العلمي فقد كشف عنه ركي مبارك وظهر ذلك واضحا في سقطات فاضحة .

في سقطات فاضحه ، من أمثال قوله (وقد وقعت بين القيسية واليمانية معركة (مرجرات) ثم اتضح من بعد انها (مرج راهط) ولكن هكذا يكتبها المستشرقون وقد أشار زكي مبارك الى ذلك في دعابة سأخره جين قال : أن طه

حسين دخل حدائق المتشرقين بالليل ليسرق ثمرة أو ثمرتين فصادفته هذه الثمرة المعطوبة) ولا شيء يستطيع أن يحمي طه حسين من شبهـة الاتصال بالصهيونية او اليهودية المالية في مجال الفكر وربما عن طريق أخر بالإضامة اليهما . ولذلك قصة طويلة لها وقائعها الثابتة والاكيدة والمتصلة طوال حياته منذ أعلن عنعدم وجود ابراهيم واسماعيل عام 1977 الى أن صير مديرا لدار الكاتب المصري ١٩٤٦ وبين ذلك تاريخ طويــ يمكن أن يروى في مقال متصل ويؤيده ما قاله شارل مالك مي رثاء طه حسين .

هناك سؤال لماذا انتلب اسلاميا راعيا الى التراث ؟ والاجابة السريعة قبل ايراد التفاصيل هي محاولة تمكين في أن يكون مرجعا اسلاميا يستغله التفسير والاستشراق في السنوات الخمسين القادمة ولذلك فقد حولوه من مغايظة الجماهير الى ارضاء والزيف .

وكلامه عن الاسسلام كلسه بمغهوم الاسلام العربي ألميحي انه علاقة بين الله والانميان ، عبادة ، لاهوت وليس أكثر من ذلك وطه حسين يعتنق ما كان يعتنقه فولتير ورينان وغيرهما من التفرقة بين الايما نبالقلب الازدواجية التى يعرفها الفربيون ويفخسرون بها ، ويعتنقها بعضى الفسائل المضلاحة مسن تواجع المستشرقين في البلاد العربية مما لا قيمة لهم ولا وزن وممن لن ينبقى لهم آثار ولا أعمال ان طه حسين بالعمل فسي مجال الاسلاميات منسد اصدر هامش السيرة ١٩٣٣ ونشره في الرساله كان يفتسح صفحا جديدة وخطيرة نسى تاريف. وتاريخ الفكر الاسلامي هسي صفحة تقديم العديل من اجسل

وانكشف امرهم عام ١٩٣٩ هين قال لهم امام كبير: بيننا دين دعوتكم الى الاسلامان تؤمنوا بان الاسلام الطام حكم وفهم مجتمع وصحدوا صمت

القضاء على الاصيل ومع الاسف نقد شسارل هيكسل والمقساد

القبور ولقد استطاع طه حسين من خلال كتاباته الاسلامية أن يصور الروابط بين الصحابة قد اعلن من قبل في رده على العلامة : رفيق العظم احتقاره للتاريخ كما اتخذ من بعضى الشعراء الماجنين دلالة على فساد القرن الثاني الهجري الحافل باعلام المسلمين في الفقه والعلم والتصوف والادب والفكر كليه .

لقد تحول طه حسين في اساليبه ليخوض معركة اشد خطرا ، هي معركة تزييف مفهوم الاسلام والتاريخ مع منهج الاستشراق الذي تغير في أواخر الثلاثينات حين تحول من مهاجمة الاسلام علانية الى خداعه بتقديم طعم ناعم في اوائل الإبحاث ثم دس السم على مهل ومن خلال فقرات وكان هذا هو اسلوب الاستشراق اليهودي الماكسر ،

وقد استخدم طه حسين هذا المنهج ببراعة ونجح فيه . فلم يكن طه حسين يؤمن بالدين ولا بالتراث ولا بعظمة هذه الامة ولا بالمجادها القديمة ولا بحركة اليقظة فيها ، ولقد تهدمت كل اعماله قبل وفات وخذلته كل الكتابات المديدة والايجابية عن الشعر المجاهلي وعن ابن خلدون ، وعن مفهوم العروبة المرتبط بالاسلام وعن هزيمة الفرعونية وعن اندهار دعوته الى دحر الازهر .

(1) راجع السياسة الاسعوع 1987 وراجع كتابنا (المسارك الأهبيسة) (۲) راجع رسائل الراهمي لمحبود أبسو ريسة .

 (٣) نشرها في صحيف البسلاغ
 اللصرية وجيمها مؤلف (المساجسلات والمعارك الادبية)

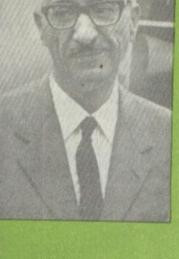
 () عادت تركيا في المنسوات الاخيرة الى الاسلام وهي تحاول الان استعادة شخصيتها .

(١) راجع كتابنا (طبه حسين مفكرا واديبا) في ٦٠٠ صفصة . (٦) راجع ذلك في ترجبتنا السي النشر العربي الماصر)



أفغانستان الدوامة

الانقلاب الداخلى - والصراع الدولي



أضواءعلى -خلفات الأحلات .. وأدوار الطامعين بقلم: أبوأيمن

والقوى التي كانت تتصارع لمدة سبقت الانقلاب في ١٧-٧-1944

افغانستان

قديمة قدم ظهور الدعوة الاسلامية تقريبا . . فمنذ عهد الخليفة عمر رضى الله عنه ومحاولات دخول الاسلام الى ا ففانستان مستمرة ، لكن الفتح النهائي لاففانستان بدأ في عهد عثمان بن عفان رضى الله عنه. والمواطن الافغاني شديد التمسك بدينه ، شديد الحرص على اداء فرائضه واساس القوانين في البلاد هي الشريعة الاسلامية ". وقد عرف عن الشعب الافغاني محافظته الشديدة وقلة تأثره بالتقاليد والعادات الوافدة الغريبة الا

١ _ علاقة الاففان بالاسلام

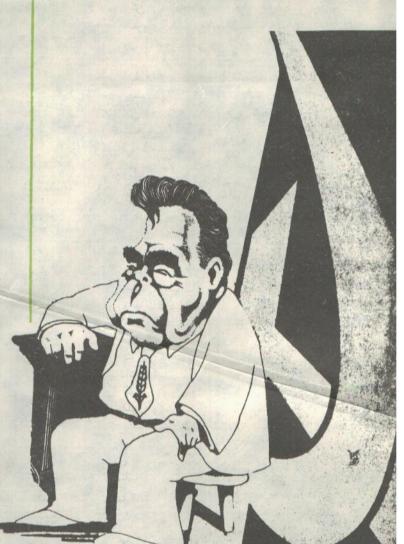
مجيد في الدفاع عن استقلالها وحقوق شعبها ، فقد استطاع الاسكندر الاكبر اخضاع دولة الفرس في يسر وسهولة ، ولكن ما ان وأجه القبائل الافغانيـــة حتى جوبه باشد مقاومة واعنف حرب خاضها في حياته . . والجيوش البريطانية التي

يتألف التعليق عادة مسن عنصرين لا غنى عنهما: مادة التعليق والفكر المحلل لهملده المادة ... ففي استمراضك لحدث معين لا بد مين سادة تتعرف فيها على الاحداث كيف جرت وما هي خلفياتها ٠٠٠ وكذلك لا بد من فكر سياسي يحلل هذه المعلومات ويربطها مع ابعادها المختلفة فيستخلص نتآئج قد لا تلوح للرجل العادي الذي يقرأ الخسر دون تمعن او تحليل ٠٠

الانقلاب الافغاني

من هذه الزاوية كان تريثنا في التعليق على الانقللب الافغاني . . تريثا يتناسب مع اهمية الحدث ومخافة الاثار التي قد تترتب عليه . . وقـــد لا يكون الانقلاب في حد ذاتــــه مثيرا للقلق او الخوف ولكسن الأنقلاب قد يؤثر في لعبة توازن القوى بالمنطقة كلها ...

وحتى تتوضح الصورة اكثر لا بد من عرض القوى المحيطة ببلاد الجبال القاسية (افغانستان) مسع عرض موجز لطبيعة البلد نفسه



احرزت الانتصارات في معظم اقطار آسيا وافريقيا منيت بهزائم ساحقة على يد الافغانيين . . وبريطانيا لا يمكن انتستى انها فقدت جيشها بأكمله في حربها الاولى مع افغانستان في الفترة ١٨٣٨ – ١٨٤٨ ، وانها الافغانية الثانية المحرب الافغانية الثانية ١٩٢١ وهي الحرب الثالثة ١٩٢١ – ١٩٢١ وهي الحرب التي يطلق عليها حرب الاستقلال

تبلغ مساحتها حوالي . ٦٥ الف كيلو متر مربع بينما لا يزيد عدد سكانها عن ١٧ مليون نسمة كلهم من المسلمين ، يتكلمون لغة البوشتو واللفية الفارسية . يحد البلاد مين الشمال ـ روسيا والصين ومن الفرب ايران ومن الجنوب والشرق باكستان . . . وخطورة هذا الموقع تستلون ان تظل سياسة افغانستان هم

٣ _ واففانستان بلاد واسعة

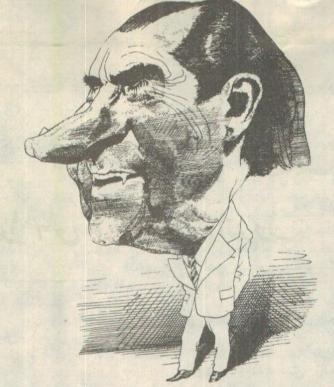
وخطورة هذا الموقع تستلزم ان تظل سياسة افغانستانهي الحياد ، وهي السياسة التي مارستها افغانستان بالفعسل طيلة سنوات استقلالها منسذ عام ١٩٢١ ، . . .

والخطورة تكمن في ان يكون الانقلاب الجديد قام لينسف هذه السياسة فتحول البلاد الى ساحة من ساحات الصراع المتهبة بين مختلف القروي

اففانستان وسياسة الحياد

موقع افغانستان الاستراتيجي الذي ذكرناه انفا كان سببا في حرص كل مسن روسيا عازلة بين الامبراطوريتين ، بعد واستعباده ، كما ان افغانستان التزمت من جانبها منذ . ٥ سنة واتبعت سياسة تسوازن دقيق بين المصالح الامريكية التي من جهة والمصالح الروسية والصينية من جهة اخسري واستطاعت خلال هذه الفترة والمالي المالساح المالسان المالس

● الاتحاد السوفيات مساهم في انشاء شبكة طرق المواصلات في شمال افغانستان وسلح الجيش باسلحة روسية في انشاء شبكة المواصلات في جنوب البلاد ، وقدم مساعدات اقتصادية بلغ مساعدات اقتصادية بلغ مساعدات اقتصادية بلغ مساعدات المسادية بلغ المساعدات المسادية بلغ المساعدات المسادية بلغ المساعدات المسادية بلغ المساعدات المسادية بلغ المسادية بلغ المسادية بلغ المسادية المسادية



. ۲۳ مليون دولار .

المسين وقعت مسع المغانستان اتفاقية للتعساون الاقتصادي تبلغ ٢٨٠ مليون دولار . وهكذا تعايشت كل التناقضات داخل حسدود الفائستان على طوال سنوات الصراع بين الشرق والغرب ، وبين موسكو والصين ، فسى هذه المنطقة من العالم

ولكن متغيرات طرات على الموقف نما هى اسبابها وكيف حدثت ؟

للاجابة على هـذا السؤال يحسن بنا ان نستعرضالتركيبة السياسية والحياة الحزبيبة واوضاع الحركة الاسلامية فــى والعناصر اليسارية فــى الفغانستان . .

١ - بدون قيد ولا شرط . . الشعار الجميل البراق السذي خدع کل من تعامل مع روسيا وزودته باسلمته ، فمع السلاح الذي قدمته بتسهيلات كبيرة ومع القروض التي منحتها وهي في امس الحاجة لها ، بدأ النشاط الشيوعى يتنامى ويتزايد فسي اوساط الطلبة الانفاتيين . ومنذ اوائل الخمسينيات بسدات التنظيمات الشيوعية (حرب ديمقراطيك خلق) تلعب دورا بارزا في حياة البلاد عنطريق نغلغلها في اوساط الطللب والعمال " . . كل ذلك يجرى تحت رعاية الدول ـ الجارة وشعارها المفضل بدون قيد ولا شرط! وتحت رعايهة رئيس وزراء افغانستان الجنرال محمد داوود خان ابن عم الملك وزوج اخته الذي اشتهر بحقده على الجارة المسلمة باكستانوبغيرته

الشديدة من ابن عمه مليك البلاد فاضطر الى التعاون بلا حدود مع الروس وتعتبر فترة حكمه مين ١٩٥٣ – ١٩٦٣ الفترة الذهبية للتفلفل الروسي والفترة العصبية على الحركة

الاسلامية في افغانستان ٢ - ولما احس المك محمد ظاهر شاه بخطورة ابن عمهومحاولته السيطرة على الجيش وادارات الدولة ... وبخطورة التغلغل السوفياتي الشيوعي ٠٠ عمل على اقصائه واصدر مادة نسى الدستور تنص على ان يكون رئيس الحكومة من الشعب لبحول دون رجوعه مرة اخرى ٠٠ ويعتبر محمد موسى شفيق الذى تولى رئاسة الوزارة في افغانستان المسئول الاول عن اخراج البلاد من دائرةالتعاطف العملى مع الاتحاد السوفياتي وربطها بشكل عضوى م الصين . . وفي الزيارة الرسمية التي قام بها الي بكين واجتمع خلالها مطولا مع شو ان لاى في العام الماضي كرس هــذه العلاقة وقد صرح بعدهامباشرة بان افغانستان ستبقى دائما صديقة للجميع !

وبعيش محمد موسى شفيق في سجن كابل بعد أن اعتقلته سلطات افغانستان الجمهورية ليدفع ثمن خروجه عسن الخط الروسى الماركسى . .

٣ _ اما الحركة الاسلامية ... فليس في افغانستان حركة اسلامية بالمعنى الحقيقي لهذه الكلمة ...

ولقد حاول بعض الذيــن تلقوا العلم في مصر وتربـوا في محاضن الإخوان المسلمـين من الطلبة الإنفانيين انيقوموا

بدور ما بعد عودتهم الى بلاه من هؤلاء صبغة الله مجد ومحمد هاشم مجددي ولقد اسس الاول جمعية العا المسلمين التي حاول نستقطب علماء البلاد وتب فيهم الروح الاسلامية الدر عن طريق المحاضرات والخد واقامة المدارس وايفاد الو الى القبائل لتوعيتهم وتعلي امور دينهم ولقد تعرض ه الى ضغط شديد ايام رئاس محمد داوود فزجوا في السج وعذبوا عذابا شديداً في الف ١٩٥٩ - ١٩٦٣ ، ولم يف عنهم الا عام ١٩٦٤ . وأي ا مع رئيس جمعية العلمي السلمين في افغانستان يكث لك عن اخلاص عميق ووعـ عميق ولكن ركن هؤلاء الـ المشاعر الاسلامية عند عام الناس ، وهذه المشاعر ، النوع الذي لا يفيد في السا



ومع تزايد حركة جمع العلماء ونشاط علماء المسل والشعور المتزايد بخط الشيوعيين ، انبثق من الظ رجل مسلم حرکی علی درج عالية من الذكاء والحركي والوعى . . بدا بترجمة كت الشميد سيد قطب (في ظ القرآن ، ودراسات اسلام ومعالم في الطريق ، وهـ الدين . . .) وبعض كت الشهيد عبد القادر موده لغة البوشتو الذي يتكلم بها بالمائة من الشعب واص جريدة اسبوعية (جاهز) تن عن الاسلام وتذود عن حياة . . وبدأ الشاب القائد منه الدين في عمل اسلامي حقم وبدأ بالتالي المد الشيوم



انتهاء الملكية وخلع الملك وابطال الدستور وحل مجلس النواب والشيوخ ، تضمن امرين الاول اعادة الديمقراطية الصحيحة الى البلاد بدلا من الديمقراطية الزائفة التيسادت المعهد الملكي والامسر الثاني والخطير ذلك المتعلق بالعلاقات مع الباكستان فقد ذكر البيان مع الباكستان وهو البلدالوحيد « أن نزاعا سياسيا يقوم بيننا وبين باكستان وهو البلدالوحيد الذي لم ننجح في حل مشكلتنا معه . . . »

هقر . . وشعرت روسيا

مال ضياعجهودها وحلم

ې بيت منهاج الدين ...

ابل ... ذبح الرجل مسع

لامى السادر تنبه يومهما

الماساة ! ولا نعتقد انهم

١٩٧٢ هو يوم الانقالب

ول ! . . . ولم تعثر الحكومة

سيارة الجيب الروسية

نفذت العملية بهدوء !وحين

ت الجماهير المسلمةبحسها

ادق الى سفارة السروس

وا غضبتهم لم يجدوا السفير الملحق العسكري لانهـــم

روا كابول قبل يـــوم -ـــن

الحركة الاسلامية ستنطلق

مفانستان مهما كانت الضفوط

تجد من جدید . . منهاجا

عد هذا الاستعراض السريع

ضاع مى المغانستان نعسود

حركةانقلاب السردار محمد

ود يــوم ١٧-٧-١٩٧٣

س خيوطها ، ونربطها مع

باتها ، لنصل الى بعض

ئج ، ولا يهمنا فيسى هذا

ل اعطاء رأي ، في سبق

نفى ، او تحلیل سیاسى ،

نعلت الصحف الاجنبية مربية على السواء . . الذي يهبنا ان نعرف . . .

لبيان رقم (١) الذي اذاعه

ردار محمد داوود معلنسا

صارت افغانستان ؟

لبلاغ رقم (١)

را ان يوم الشمهيد مي ٨-

يقى فى افغانستان . .

سجلت القضية ض

..! ولا نعنقد أن العالم

رتها معجلت بالضربة ..

وسنحاول باختصار أن نوضح هاتين النقطتين : الديمقراطية الصحيحة ... والمشاكل مع باكستان .

والمشاكل مع باكستان .
ولكننا قبل ان نقول رأينا
نحب ان نلقى بعض الضوء على
استراتيجية الصراعات الدولية
في منطقة أنغانستان ومنطقة
شبه القارة الهندية والتطورات
الأخيرة التى ادت الى ايجاد
دولة بنغلادش ومنطقة الخليج
ذات الصلة المباشرة بالموضوع

اولا ــ دور موسكو

لقد بات من المؤكد ان يكون الاتحاد السوفياتي متورطا بدرجةكبير قفي الانقلاب وبالرغم من أنه من غير المحتمل انتكون موسكو هي التي اوحتبالحركة مئات المستشارين العسكريين مئات المستشارين العسكريين الووس في الجيش الافغاني مطلعين على التحضيرات التي سبقت العملية ، وانهم قسد عرفوا بتحركات الفرقة الخامسة عشرة ، المدرعة الخامسة عشرة ، المدرعة التي قادت الهجوم فجر الثلاثاء يوم ١٩٧٧-٧-١٠٠٠

قد تكون هذه المعلومات التي توافرت لدى موسكو عى طريق المستشارين هى التى الفست اجازة سفيرهم فى كابل التسى كانت ستتم فى تلك الفترة. وروسيا هى اول بلد اعترفست بالانقلاب بعد مرور اقل مسن اربع وعشرين ساعة من حدوثه وهو اجراء مقمرع وغير معهود فى السياسة السوفياتية.

ولكن لماذا تؤيد موسكو السردار محمد داوود ... أ نستطيع ان نجمل عسدة

اسباب لهذا التأييد:

1 - عندما كان رئيسا للوزراء في الفترة التي يلت عام ١٩٥٣ انتهج سياسة خارجية اتسمت بالاحترام الشديد والعطف الكبير على المصالح السونياتية الامر الذي شجع النشاط الشيوعي الروسي في البلاد .

٢ - تأمل موسكو ان يشير

٢ ـ تأمل موسكو ان يشير محمد داوود مشاكل الحدودمع كل من باكستان وايران وقد دابت روسيا دائما على دعم مطالب افغانستان المتعلقة في هذا الموضوع ٠٠٠ مما يسمسح بامتداد النفوذ الروسى عسن طريق حليف معقول ٠٠٠

٣ — تشجيع الحكم الجديد على المطالبة باقاسة دولية بلوشستان ودولة باختونستان وهي دعوة تلقى هوى كبيرالدى هذا الامر لن يقتصر على انهاء باكستان (حليفة الصين) سن السرح السياسي فقط ، وانها من حدود الاتحاد السوفياتي المحيط الهندى

وفي المحيط الهندى يعبيل الاتحاد السوفياتي منذ سنوات على خلق وجود بحرى قسوى اله ، حيث تعدلت اولويسات السياسة الخارجية السوفياتية فاصبح خصمها الاول الصين . . على الخليج حيث يتركز النفط مصدر الطاقة في العالم . . . وعلى هذا الاساس اقام الاتحاد وعلى هذا الاساس اقام الاتحاد في المنطقة ، واحدة في المنطقة ، واحدة في المنطقة ، واحدة ووقع مسع هاتين الدولتين معاهدات صداقة وتعاون ووقع ملات البحرية والقواعد تضمنان له النفوذ وتقدمان لسه المراق كما يجري حالها في ميناء ام قصر العراقي .

ثانیا _ دور واشنطن

ولكن ما هو دور امريكا في هذا الانقلاب ٢٠٠٠ قالت مجلة يو،اس ، نيوز الواسمةالاطلاع ان الولايات المعدة وجهسال

مخابراتها هو ايضا وراءالانقلاب الافغاني وان المساعــــدات الامريكية خصت بها اصلا المنطقة الجنوبية حيث لصاحبالانقلاب المكانة والنفوذ الرئيسيـــين •

ونحن نعتقد ان امریکا لیست بعيدة اللقاء عن الانقلاب ولاعن صاحبه وقد يكون هذا الانقلاب هو اول نتيجة سريعة للوفساق الروسى الامريكي الذي وقعه رئيسا الدولتين في واشنط ن في يونيو الماضي واقتسمت على أساسه مناطق النفوذ . . وما اشبه موقف امريكا هنا مسن موقفها من باكستان عام 19۷۱ . . . فقد كانت جميع التعليقات تشير الى وتوف آمريكا السى جانب حليفتها الباكستان ... مع أن كل الدلائل والحقائبق سران الى عكس هذا الموقف الظاهرى ، وليس مستبعدا ان تقوم غدا اكثر من بنفلادش جديدة بمباركة امريكية خني وانفاق ضمنى على اقتسام بلدان المسلمين . .

ثالثا _ الشاكل مع باكستان

يرجع اصل هذه المشكلية الى ايام انشاء دولة باكستان عام ۱۹٤۷ ، وبقاء نصف المتكلمين بلغة الباشتو داخل باكستان ، ونصفهم الاخرضمن حدود افغانستان ، وتعدادهم على جانبى الحدود عشرةملايين نسمة . . ويتكلمون لفة الباتان وهي احدى اللغات الوطنية في افغانستان ، وتعسود هسسده المشكلة الى ايام الانسحاب البريطاني من شبه القسارة الهندية وانضمام هذه المقاطمة الى باكستان كنتيجة لاستفتاء شعبى وضع القبائـــل بــين اختيارين: الانضمام للهنــد أو الانضمام للباكستان ... وقد رفضت أفغانستان ــ انذاك ــ صيفة هذا الاستفتاء وطالبت بوضع خيار ثالث هو اقلمسة

ولة بشتوستان المستقلة .
ويخشى الباكستانيون ان
ير النظام الجديد مشكلة .
ستونستان المزمنة ، وقد صرح
حد كبار المسؤولين في كابول
فخرا ان المفانستان ستعمل
يبا على تحقيق حدودهـــا
طبيعية مع باكستان علـــى
ساس نهر الاندوس وليس
لى اساس خط دوراند الحالى
ذي رسمه البريطانيون عــام

والمعروف ان السردار محمد اوود من اكثر المتحمسين لاقامة ولة بشتونستان ففي سنة ١٩٦ وبينما هو رئيس للوزراء طعت افغانستان وباكستان لاقاتهما الدبلوماسية بسبب اييد الامير داوود للفئسات لانفصالية بين الباتاتييين باكستانيين في منطقة الحدود شمالية الغربية . وبعد اقصاء لامير داود عن الحكم قبـــل شر سنوات هدا التاييسد لانمغاني لفكرة اقامة دولية ستونستان . والمصروف ان وسيا دابت دائما على دعم طالب امفانستان المتعلقة بهذا لوضوع لاسباب استراتيمية يناها فيما سبق . . هذا وقد سمعت في باكستان بعد يومين ئنين من الأنقلاب الانفانيي جارب اذاعية تبثها محطةسرية دعسي صوت بشتونستان ، وجهة من الاراضى الانفانية لا يقتصر الامر على باكستان قط فايران شريكة في المشكلة على الجانب الاخر وعلى الحدود ین باکستان وایران توجـــد بائل البلوش ، ولهذه القبائل طالبها الانفصالية عن الدولتين ي أن مشكلة « كردية » أخرى میشها کراتشی وطهران. وکل لتخوف الان ان تتحرك النزعات لانفصالية مدعوم من مفانستان وبالتالى من الهند الـــروس في تبــــائل

باشتو وقبائل البلوش الذين

تطنون می دائرة تمتد مــن

عنوب المفانستان الى شمال

غرب باكستان الى شــرق

شمال ايران . . ومثل هـذا

لامر ستترتب عليه نتائس غاية

، الخطورة لن يقتصر أترها

لمي تلب الموازين الدولية نسى

هذا القسم من العالم فحسب

. ولكن ستؤدى الى قيامدول
جديدة وسقوط دول اخسرى
وازالتها من خريطة العالم ..
وهنا يبرز سؤال مهم ...
هل هناك اشارات السى مثل
هذا التحرك الانفصالي ...؟
والجواب القاطع هـو التأكيد
على وجود تحركات مريبة في
هذا الاتجاه ...

ا ـ ذكرت بعض الصحف خلال الاشهر الثلاثة الاخـيرة ان كابول شهدت نشاطا سياسيا هما فبعند ان زارها رئيس جمهورية الهند ثم وزيرخارجيته سينغ . . ثم نائــب رئيس سينغ . . ثم نائــب رئيس نيودلهي حاولت اقناع الملــك نيودلهي حاولت اقناع الملــك مناوشة ضد باكستان ورفض مناوشة ضد باكستان ورفض الملك ان يخوض هذه المعركـة لاسباب وصفها بانها مبدئيــة وتعلق ببلد اسلامي لا يريــد ان يرهقه . . وقال ان مشكلة بلوشتان يمكن طها سلميا .

٢ — اكتشاف مخزن الأسلحة المهربة في السفارة العراقيسة في باكستان وكانت مرسلة الى بلوشتان لاثارة الاضطرابات في تلك المنطقة ثم تبين فيما بعد ان الاتحاد السونياتي كان وراء المملية .

٣ ـ الاتيان بالسردار محمد داوود على رأس السلطة في افغانستان وهو المشهر بتحمسه لمثل هذه النزعسات الانفصالية .

إ ـ الإذاعة الموجهة بن المفاتستان لهذه القبائل تدعوها للانفصال .

للانفصال .

٥ — محاولة اقامة المحسور الروسى الهندى المراقسى الافغانى بها يخدم مصالح الروس والهنود بشكل واضح فهنذ ثلاث سنوات كتب سفير الهند في طهران مقسالا في هيه صورة الوراثة السياسية لبريطانيا في الخليج العربي وقال ان بريطانيا كانت تسيطر على مذه المنطقة من نيودلهي وليس من لندن . . ثم طرح فكرة مل المراغ . . ولقد اعتبدت هذه المنافية كسياسة قابلة للتنفيذ الوصاية كسياسة قابلة للتنفيذ على

جانبى الحصدود الانفانية الباكستانية بشكل لا يمر يومدون حوادث عنف مسلح في تلك المنطقة .

النتيجـة

وكختام لهذا الاستعراض السريع للاوضاع في افغانستان قبل الانقلاب ، وللمتغيرات التي طرات على البلاد فأدت الي الانقلاب يوم ١٩٧٧–١٩٧٣ ، وللنفوذ الدولي الروسي والميني والامريكي في البلاد . ولدور الحركة الاسلامية الناشئة . . ثم تعرضنا لدور الدول الكبري

في الانقلاب . .

لنحاول الان ان نذكر بعض النتائج والتوقعات المبنية على معلومات قراناها وعلى اتصالات سابقة ببعض الشخصيات الانفائية المسؤولة . . . وعلى الخطوط العريضة المتشابهة في جذورها التي تنظم مواقف الدول الاستعمارية من الدول الاستناجات التالية :

ا ـ يقوم حكم عسكرى في المفانستان بعيد كل البعد عن الديمقراطية الصحيحة التىوعد بها البلاغ رقم واحد الشعب الانفاني . . وان تستمرسلملة الانقلابات الموالية للقوىالكبرى تهاما كما حدث في دول العالم الثالث الاخرى . .

وقد اذاع راديو كابل عن محاولة جديدة فاشلة بعد اقل من شهر واحد من انقلاب الجنرال داوود ٢ _ ان تبدأ الحركات الانفصالية بالنشاط في كل من بشتونستان وبلوشستان ٠٠٠ وقد بدأت بالفعل وما التحرك والصين وامريكا والتصريحات الموالية لباكستان مسن قبل الشاه ، وما التحرك الشاه ، وما التحرك الفوف

ولن يكون مفاجئا لنا الاعلان عن حركات تحريرية انهصالية في المستقبل القريب تدعولاقامة دولة بلوشستان وبشتونستان ٣ _ زيادة تعاون المحور الروسى الهندى بما يحقق حلم الاتحاد السوفياتى بالامتداد

عن طريق بلوشتان الى ميا الخليج العربى وهو اخطرمنطة في العالم في الوقت الحاضر وحلم الهند بتحطيم باكستار وسيطرتها عي الخليج العربم كذلك . وان نجاح هذا المحور في اقامة بنغلادم سيحفزه الى اقامة واحد اخرى . .

۲ شعور الصین بیسا،
 هذا الانقلاب ما هو الا حلقه في سلسلة تسعى موسك
 لاحاطة الصین بها . وقسمر بذلك شو ان لاى تعلین

صرح بدلك شو ان لاى تعليه على الانقلاب يوم ١٧-٧-٣ وما تحرك الصين باتجابران وتصريحها المشهور بتأييه على الامن في الظيج شمارضة محاولات التسلل المالماولات السوفياتية الا تحرل يقصد منه اقامة محور صيناي المحاولات المخاور المضادة . .

م الاعتقاد بان النظالجديد سيعمل على الانفتا المزدوج على روسيا وامريك المتفتين اصلا . . ونحس نعتد بان الجنرال داوود ه شيوعى او جنرالا احمر كسذكرت بعض وكالات الانباء . ولهاتين الدولتين مصلحة مشترك في ضرب الحركة الاسلامية ومن هنا فاننا ننتظر لهالحركة اياما عصيية

من هو قائد الانقلاب ؟
من الاسرة المالكة فهو اب
عم الملك المخلوع وزوج شقيقة
وهو ضابط اجرى دراست
عين في عام ١٩٣٢ حاكمالاقله
كاندارهار المتاخم لباكستان في
عين قائدا عاما للقوات العسكرية
عين قائدا عاما للقوات العسكري
عام ١٩٣٧ . وفي عام ١٩٣٧
وبتى فيه عشر سنوات كار
يتولى اثناءها وزارة الداخله
وحقده ، وعدائه للحرك
الاسلامية

نتوقع الا يستمر طويلا فه الحكم فقد يطيح به انقسلاه عسكرى قريب





بولت مع ... على أحمر باكثير في ذكراه الرابعة في ذكراه الرابعة

ي احمد باكثير الطاقـة المعطاءة التي رحلت عن الفكر العربي ، تمر ذكراه مة دون اشـارة لذلك او عما اسداه هذا الاديب من خدمة للفكر العربي

باكثير الذي غادر دنيا ريسوم الاثنين ١٠-١١ ١٩٧ م كان احد اعمدة ح العربي ومن اكثسر همين في أعلاء صرح الحياة ية المعاصرة . . اذ انه

اعطى كل مالديه من موهبة ومقدرة على العطاء لخدمة القضايا الهامة في المجتمع العربي والاسلامي

العربي والاسلامي واخب الادب واذا كان من واجب الادب ان يعالج مشاكل المجتمع فان الفقيد - رحمه الله - لم يال جهدا في ان يقدم مسن يال جهدا في ان يقدم مسن مايستطيع تقديمه مسن دراسة لحال المجتمع الاسلامي عموما . لذلك رايناه كيف يحول الفكرة الدائرة والمشكلة يحول الفكرة الدائرة والمشكلة المائمة الى موضوع يتناول

فيه ابعاده ويحللها .. ويربط بين ماض وحاضــر ليخلص الى نتيجــة مؤداهـا البحث عن طريقة للخلاص .. وبعـد رسم دقيق وتجميع لعــدة خيوط .. وبحر واسع يدرك شيئا من باب المشكلة وينطلـق مخططا لها عارضا بعض الحلول لما يدور!!

ولم يتوقف باكثير عن العطاء الا يوم ان توقفت الحياة عنه وسكت القلب المحزون لما تعانيه امته من تخبط وضيم وابتعاد عن المسلك القويم .

مسرحیاته:

منذ ان حمل المرحوم القلم وخط كتابا . . كان اولماكتبه مسرحية بعنوان _ في عاصمة الاحقاف _ وكان اخر مادونه _ التوراة الضائعة _ و حرب السويس _ وذلك بعد نكسة حزيران . . اي انه

بعد نحسة حزيران . . اي اله بدأ حياته كاتبا مسرحيا واخر ماكتبه كان للمسرح . ومسرحياته فاقت الاربعين

عددا وربما لايضارعه في ذل ك الا « توفيق الحكيم » ، ويأتي باكثير حسبما يؤخل من الاستقراء انه الثاني بعد الحكيم . . ومن خلال اطلاعي على مسرحياته وقراءتي لمــ وقع تحت يدي وهو الاكشر تبين لي ماتناوله في مسرحياته فلم يقف عند كتابة المسرحية التأريخية وانما تعداها السى المسرحية الاجتماعية . . الى جاذب استفادته من الاسطورة وصياغته منها فكرة جديدة يعالج بها الوضع القائم . وقد لاقت مسرحياته نجاحا كبيرا عندما مثلت للمسسرح وعرفت طريقها للنشر ، واعيد الطبع مرات . اذ لم يسترك مجالا في الناحية المسرحية دون ان يعطيه حقه .

وباكثير على مافيه من ذكاء ومهارة في صياغة الحسدث الا انه مواكب لما يدور في العالم . . فهو جاد مخلص اذا لمز لامز شعور المسلمين . . او تعدى على العقيدة او هميز العربية فعندئذ لايتواني عين

الرد ويسطر رده بمسرحية سرعان مايجذبها المسرح لتعرض هذه القضية القائمة . . فمن اساليب الملرة . . اسلوبه الساخر الذي ينتزع الضحك انتزاعا ويفجره في الناس . . ومن الضحك قد يتولد البكاء . . ومن البكاء قد يكتشف الامل . . والدنيا جراح!!

قضية فلسطين في مسرحياته :

شفلت قضية فلسطين فكر الراحل فأعطاها حيزا كبيرا من مسرحیاته وقد ابدع فی تلمس الحقائق المسجلة واضفى عليها رونقاتعبيريا رائعا اظهرها بمظهر المناقشة الجدية التي تعرض الامور عرضا يكاد يكون حقيقيا . . لان الحقيقة غير مدركة في مثل هذه الاعمال وأن جهد الكاتب أو اجتهد!! وقد خص القضية الفلسطنية بعدة مسرحيات منها _ شيلوك الجديد _ و _ شعب الله المختار _ واله اسرائيل _ و ــ التوراة الضائمة ــ وفــي هذه المسرحيات افرغ المؤلف كل اساليب السخرية والهزء الناس على مهازلهم وادعاءاتهم وسخفهم : وقد كان مناشرا ايما تأثر بما يدور حوله من احداث وخاصة مايراه من موقف التعنت الصهيون وتزايده وضياع ارض فلطين وتشريد اهلها

ومن من الادباء المعاصرين اعطى القضية مااعطاه لها الكثير ومات وهو يردد: «مازالت قضية فلسطين تنتظر العمل الادبي الذي يتكاف مع خطرها واهميتها »

كفاحه الوطني:

كان الاحتلال الانجليزي رابضا على ارض مصر يلعب بمقدرات الامة ويعيث في ارض الكنانة فسادا دونما

وازع منخوف او ضمير . . . فالميدان يكاد يخلو لـ . . . وان كانت صيحات الكفـــاح وحمل الكاتب الكبير قلمــه وجرده في وجه الاحتلال البغيض ليخرج للناسمسرحية _ مسمار جحا _ مصورا فيها الانجليز ومايقومون به في قناة السويس من تحكم وتحد لمشاعر كــل الثانية عن الانجليز وسماها الوطنيين . وكتب مسرحيته الثانية عن الانجليز وسماها فيها باسلوبه المعروف مــن فيها باسلوبه المعروف مــن الدولة الانجليزية وعراها تعرية فاضحة واظهرها للعالمــين فاضحة واظهرها للعالمــين بصورتها المناسبة .

اعداء الفكر الاسلامي:

وبسبب مواقفه الوطنية وروحه الاسلامية تجاه كل مامن شأنه ان يعطي ويدر شيئًا لصالح الوطن وانطلاقا من مواقفه المعروفة ازاءالقضايا الوطنية ودفاعه العميق عسن اسلامه وعقيدته وعن لفته العربية فان المشاكسين موجودون فيكل مكان فترصدوا احقادهم صبا في كالكلم كانت تنزفها اقلامهم . . لكنه كان ساخرا بهم شامتا لافعالهم مزدريا مايقومون به من كـــل عمل مخجل مشين لمحاربته . فلیس مهما ان بتعرضوا له مادا مینهج نهجا سلیما . . ويعرف انه بدلك يرضي ربعه ويرضي ضميره . . فلسم يبال بهم وأن ضيقوا عليه اول الامر . وسكت عليهم . . حتسبى اذا مااشتدت بجاحتهم وطفت كل خسيسةفي نفوسهم وفاحت روائح الدهاء والمكر والحذ مرف كيف يختار لهم اسلوب السرد المناسب .. فكتب سرحية _ حبل الفسيل . ونشرهم عليه _ فجاءت رائمة من روائمه في دحض غــرورهم ورد كيدهم ألى صدورهـــــم . . هــــؤلاء الدين كانــــوا بتلذذون بمحاربة كل شيء تملن فيه كلمة التوحيد وتقتلهم كل كلمة يرد فيها اسم الاسلام ، ومادام الرجل ينطلق

في كل مسرحياته من ايسة قرآنية او حديث شريف فان ذلك امره مضيع لما يحاولون انشاءه من دمغ الفكر العربي بصورة شائهة ممسوخة مما يحملون من افكار نتنة . .

ومحاولة ابعاد الفكر العربسي عن منابع الاسلام التي صنعت عمق النظر وقوة التأمل . الموقف من الاسلام وحده وانما عمدوا الى لفته العربية فحاولوا انتقاصها والتقليل من قيمتها في شتى اشكالهم وانماطهم وماينتمون اليه من فكر دخيل مفرض . . هدفه الاول والاخير القضاء على الاسلام وبث الصلة بين هذه الشعوب ولغتها فاذا ضاعت لفتها العربية فقدت كل فهم للاسلام لانها لايمكن ان تفهم الاسلام بغير لفته . . ويتحقق لها الهدف الـ ذي تصبو اليه ٠٠ لكنه _ رحمه الله _ كان واعيا مدركا فلم يترك لهم المجال مفتوحا وانما سابقهم في الميدان وحقق نصرا افقدهم صوابهم فحجبوه عن المسرح في الفترة الاخسيرة الفسيل _ نارا حامية صبت عليهم شواظها صبا ، ونفذ الى منافذ السخرية فجمل منهم اضحو كةمابعدها اضحوكة

روایاته:

كتب باكثير _ 0 _ روايات تاريخية وقد التمس فيها حوادث من التاريخ الاسلامي وصاغها صياغة فنية رائمة قوة في التعبير ولمح الخصائص الفنية في التعبير ولمح الخصائص وقد ولمق في اختيار الحوادث يؤخذ عليه بعض الاخطاء في كثير من الاحيان الى المصادر قوة توثيق وتضعيف المصادر قوة توثيق وتضعيف الرواية المناسبة فيضل عند الرواية المناسبة فيضل عند الرواية المناسبة فيضل عند الرواية المناسبة فيضل عند

الناس ويتهمونه بالخطأ وجهده انه اختار مايمكنه ان يكون صحيحا ثم لاينسى خيال المؤلف والاديب لا يلتزم الالتزام الحرفي بخط سير التاريخ . . اذ ان في اداء الرواية واضفاء الصور المناسبة رسما . . كل نعطي المجال لان يشط ذلك يعطي المجال لان يشط بعض الشيء . . مما لايخيل الحدث التاريخية او الحدث التاريخي . . وانما هي ضياع تقريبا في سياق الرواية ضياع تقريبا في سياق الرواية . . وتمطط عباراتها .

وفي رواية _ الثائر الاحمر _ عبرض للقرامطـة ومافعلوه عبرض للقرامطـة ومافعلوه في المجتمع الاسلامي وكان خير شاهد ومثال لما عليه الشيوعية اليوم من فساد والحاد وانحلال وفجور . . وقد رسم ذلـك المجتمع رسمايكاد القارىء يراه ماثلا امامه . . لفظاعة ماكان هولاء القرامطـة يأتونه من اعمال وقحـة .

ملحمة عمر:

عندما حصل على اجازة التفرغ لمدة عامين فقد كتب ملحمه عمر وهي تس لسيرة الفاروق عمر بن الخطاب الخليفة العادل ٠٠ تناول فيها كل احداث عهده . . وماتهم فيه من فتوحات ومابلفت ب الدولة الاسلامية في عصره بفضل الرجال الذين ربتهم عقيدة التوحيد وصنعت منهم منارات للناس وهداة للزمان الى طريق العزيز الحميد .. وبهذا العمل يكون عسلي احمد باكثير قد توج اعماله بتـــــــاج آلعز .. ووضــــع صورةمشرقة منانصع صفحات التاريخ البشري . . باختياره هذه الصفحة الاسلامية من سيرة الخليفة الذي شهدت له القرون على اختلاف امتدادها وبشرها بالحكمة والصواب وسداد الرأي والاعلام العربي الذي يشكو من قلة المواد الناقعة التي يمكن تقديمه للناس من خلال اجهزته المديدة من اذاعة _ وتلفزيون _ ... الإعمال الجبارة ليستفنى عسن الفناء الذي يذاع على الناس

صباح مساء دونما فائسه وانما هي انفاق للمال في غروجهه ومن ثم اهدار للروق وتضليل الفكر في كثير ممسلا لاقيمة له .

أن مراجعة يسيرة لاعما هذا الراحل الكبير الكري تغني الاعلام عندنا مثلا عولي من التوافه التي تعرض وبذا كتسد هذه الاعمال نقط طالما اشتكت منه وطالب بعرض النافع الذي زعمانه غير موجود!!

وبعد:

فهذا على باكثير - رحم الله - الذي ءارضه بعهالنق حتى قال: انه يمتاز فلمسرحياته بضعف البناء وضعة في قوة اللخيال ، وعدم العنا قربه من مشاكلة الحياة . قربه من مشاكلة الحياة . فما كتبه باكثير موجود بعض فما كتبه باكثير موجود بعض وكان من اسباب الحرب على ان اختفت بعض كتبه ولم يعلمها . وقد لاقت النجا الحماهيري الكبير عند عرض المسرحياة فاق كثيرا عرض المسرحياة فاق كثيرا عرض المسرحياة غيره . .

والتسليم بكل مايقوله النق خطل في الراي فما اكثر الذي انتقدوه وكان نقدهم تبعيد لاهوائهم او معتقداتهم اوحة مذاهبه مالسياسية !!

على الجاد من الدارسين الا يتثبت بنفسه مما قيل ويقا . . ولن نعطي الاهمية لحـــ سريع مرتجل من ناقد مفرة فزع من اسم الاسلام . . ب يوم تتحقق في الناقد النزاه المطلوبة عند كل ناقد اصي يحترم عمله . . فان في ذلا ألامل الذي يبرز صورة ادر باكثير على حقيقته ويقدم للناس دراسة ونقدا .. حة يطلع عليه متشوق الى مث هذه الصورة المشرقة في ادبن العربي الاسلامي الحديث.. رحم الله على احمد باكث في الرائدين الاولين . . واثاب عما قدم للاسلام من خير . احمد محمد عبد الله

رياضالمومني



، ميتبها محراحم الراث

راحياء فقرالدعوة

الهوى الناقض للبدءالنابض

ن الله جميل ، يحب الجمال .

مبه لمبده ، بریده أن یكون جمیلا

أجمل الجمال : تجريد عيش العبد مع الله تعالى، سا نتيا من غير خلط ، ليس للجمال الذي يحب ترجية أرفع من هذه .

يش مع جمال موازين الله تعالى .

مع جمال حديث رسول الله صلى الله عليهوسلم. مع جمال فقه ورثته من المجتهدين .

مع جمال سيرة أئمة المؤمنين ، من مجساهد مد ، وجندي وقائد .

استقلل .

بن خلط المعية ، فقد شمان الولاء وغلط ، لكن يجرده ، على الذي روي لنا من مذهب أبسى سم الجنيد البغدادي .

ل ابو بكر الكتاني : رت مسألة فيحبة الله تعالى بمكة، عتكلم الشيوخ ، وكان الجنيد اصغرهم سنا ، مقالوا : هات

ندك يا عراقي • طرق راسه ؛ ودّبمت عيناه ، ثم قال : (عبد ذاهب عن نفسه ، متصل بذكر ربه ، قائم ، مقوقه ، ناظر اليه بقلبه ...

فان تكلم فبالله ، وان نطق فمن الله ، وان تحرك الله ، وان سكن ممع الله ..

هو بالله ، ولله ، ومع الله .) (١)

مع الله في كل حال ..

و مع الله في سبعات الفكر :

يسيح مكره في خلوات الليالي مع عظيم صنع الله ؟ يتدبر خلق الارضين والسماوات وما ميهن من جمسال وكمال ، وتجول خواطره مع ما يوجبه الله عليه من النذارة والدعوة اليه .

• مع الله في لمات البصر:

يرى الايات التي تدل على أنه واحد ، ويطالع دلائل اعجازه ، ويشاهد واقع الناس ، ما بين محبوب معلمتن أنزل الله سكينته عليه والبسه رداء المهابة ، وقلق مذموم ملمون ، قد حلت نتمة الله فيه .

• مع الله عال اهتدام الخطر:

يوتن أن الله لا يخذله عند وقع الاذى وتصاعد الصراع ، وان موق عسر المحن يسر رياني ، يقدم له لاستجلابه وحدة مع أنصار الله من أخوانه المؤمنين ، يراغم الشيطان بها عند اختلاف الاجتهاد وتزيينات

● مع الله في الرهط والمؤتمر:

يستبتع بجمال زحف النبي بعد النبي يقاتل معهم من ارهاط الربيين كثير ، ويعرف ما يحبه الله من ضوابط العمل الجماعي والتآمر بالمعروف ، وانه لا مؤتمسسر الا واحتمال تباين الرأي معه ، وأنه لا خطر في التباين اذا لم يكن ثم انتصار للنفوس .

● مع الله في هب اهل التقي :

يغبطهم على حمكة أوتوها ، ومزيد عمل ومقوا له ، وخفض جناح سهل لن تبلهم طريقا الى الجنة ، فيشخفهم ودا ، ويتبلق لكلمتهم المجتمعة ، وخطتهم الواحدة ،

عساه يلج مع الزمرة .

ا مع الله في كره من قد فجر :

يفاصلهم في استملاء ، ويتبيز بعزة ، ويتطهـــر من تشبه ، ويستصفر كيدا ما هم بضارين به من أحد الا باذن القسدير .

> نكذلك بكون في كل حال مع الله . مع الله في سبصات الفكر

مع الله في لمسات البصر مع الله هسال احتسدام الفطر

مع الله في الرهسط والمؤتمسسر مع الله في هب اهل التقـــى

مع الله في كره من قد فجر (١)

ومع حقيقة الانسان ومصائرة

● ثم يتم واقعيته ، فيرى حقيقة ضعف الانسان وقصوره ، ويرثي حاله مع الحسن البصري ، يقلسب كليه ويرسل دممته عليه ، ويتول ممه :

(مسكين ابن آدم ...

محتوم الاجل ، مكتوم الامل .

اسي جوعه ، صريع شبعه .

تؤذيه البقة ، وتقتله الشرقة .) (٣)

● ويطيل التأمل خاصة في هذا الاجل الذي يطوق الانسان ، ويخوف نفسه بحقيقة الموت الاتي المحتوم ، ويمير سمعه الى الفقيه القادري العلوي ، ان أعوزته البلاغة ، وهو يعظه :

الدهر عن طمع يفسر ويفسدع

وزخارف الدنيا الدنية تطمسع واعنسة الامال يطلقهما الرجسا

طمعا واسياف الميسة تقطسع

والمسوت آت ، والميساة مريرة

والنساس بعضهم لبعض يتبسع واعلم باتك عن قليسل مساثر

خبرا ، فكن خبرا بخير يسمع (١)

● ويظل برتقي في المشاهدة حتى يستشمر الاخرة من بعد الموت ، وتكون رؤيته التلبية لها كالـــرؤية العيانية ، مثل رؤية المحدث الزاهد عبد العزيز بن ابي رواد الذي كان : (كأنه يطلع الى القيامة ،) (ه) فيتردد قلبه ما بين بشاشة الاطلال على الجنة ،

ولذعة الاطلاع على النار ، حتى يرتجف بدنه طمعا وخيفة ، نيعتقل لسانه عن ذكر الاموال والقصيور والمناصب والنساء ، وتصير مجالسه كمجالس الامام : مد

(مجالس اخرة ، لا يذكر فيها شيء من امر الدنيا)

الرتقى يخاف السقوط

غما يزال بعد ذلك محاصرا بمشاهدة القيامة ، وحقيقة الموت القريب ، ونضيحة الضعف البشري ،

فيفر يطلب عيثما مع الله أسمى ، ويجدد التجرد ،

يبغى زيادة سكينة تحبيه هول المشاهد والمقائق والفضائح ، ثم يطلبه أخرى ، فأخرى ، في تجديد نيات وتوبات ، حتى يحلق عاليا ، ويبلغ ذروة العيش مع أوامر الله .

هنا : يميل بصره الى أدنى ، فيهوله احتمال الستوط بدممة من شيطان عدو ، ميحسدر ، ويخشى هوی یهوی به نزولا وتدحرجا ، نیشرع یدرس اوصاف هذا الهوى من قبل أن ينقض عليه في أعالي جوه وهو لا يعرفه ، وبهسأل فقهاء القلوب ، من زاهد وشاهر ، ينعتونه له .

غانما سمي الهوى : (لانه يهوي بصاحبه) كما يقول الشمبي ، التابعي الكوفي . (٧)

أى أنه بشنق بن السقوط ، وقول الله تعسالي : (والنجم اذا هوى) معناه : سقط وجنع للفروب . مالذي يتبكن منه الموى ، ويخالف دلالة التسرآن والحديث ووصايا القتهاء ، لن تراء الا في تعثر ووقوع يكبه على وجهه ، لا يعرف اتزانا ولا صعودا .

سبب الهدوى

وسببه : وسخ يكون في القلب ، من طبع وحسد وانتصار للنفس ، يحجب الرؤية أو يشوشها ، كالذي ينظر من وراء زجاجة سوداء .

أو يضاف الى ذلك : ضعف عين الهاوي ، تكون مقلته شوساء ، متقاربة الاجفان ، ضيقة المجال ، متزداد صورة الحق الشرعى عنده فبشا ولا تتكامل . ولذلك أوصاه الشاعر أن :

نظر ، واياك الهدوى ، لا تمكنن

سلطانه من مقلة شوسساء

نجراثيم تلك الاوساخ تغزو المتلة الشوساء ، نتلتهب ، فتعمى أن لم تعالج ، أو تكثر في نفس القلب كتى يتف نبضه ، ميكون الهوى ناتضا لحيوية البداية

الهوى اسر وقيد

ومع ابن آدم محتوم الاجل ، وانه :

(اسير عمر يسير) (٨)

غانه يضع نفسه في اسر اخسر يختاره ، لو خسلا في نفسه العجب كيف اختاره .

كذلك وصفه ابن تيبية ، فانه لما سجن لم يظهر حزنا ، وقال :

(المعبوس من حبس قلبه عن ربه ، والماسور من اسره هسواه .) (٩)

فجمل الهوى اسرا .

ومع ذلك ترى الناس يقمون فيه مرة بعد مرة ، لما فيه من اغراء ، والماقل يقيد نفسه عنه ان جربه مرة، الا يسهو فيستجيب ثانية للاغراء ، فيكون كمر لم يصب اصل الحرية واعتنى بصورتها ، غمد يديه لقيد الهوى، او كميد استخذى لتمبيده لما خدعوه وبدلوا اسماء القيود ، وجاءه الناصح الامين الصريح بقيد يحوطه عن مشية الى الهوى فرفضه ، وهما من تعجب عبدالوهاب

عزام لقلة ممرفتهما ، فقال : قيد المسسر نفسسه برضياه

وابي في الحياة قيد سيواه وترى العبد راضيا كل قيد

غير تقييد نفسمه عن همواه (١٠) والحقيقة أن هذا القيد الثاني الذي يمنع الانفلات الى الهوى ليس بقيد وأن استعار اسمه ، وانما هو محض ارتباط بالله وأمره ونهيه ، يظن القلب الساذج انه من جنس القيود ، فيطلب التحرر منه ، فيستدرجه اغراء الهوى ، فيجوب ميادينه وعرصاته ، يحسب أنه

المتصرر ، وبنست هرية الاهواء . جزم وليد بذلك ، ولم يجمل بين الحالتين الا حدا

والقلب ما لم يكن بالله مرتبطا

واحدا 4 فقال:

فانما هو بالاهواء جسواب (١١) حرية اسمها الارتباط ، أو تقلب ودوران اسمها المسرية ،

بطالة وقلة ادب

وللهوى خبس مضرات أخر سوى هذا الاسر ، رآها ثقات الاطباء عند أهل الهوى وأحصوها :

■ منها : أنه يصد عن الحق ، بحيث تأتي بالدليل والحجة فيجحدهما الهاوي ، وكان أعظم تخوف أمير المؤمنين على رضى الله عنه من ذلك ، فقال مشددا :

(ان خوف ما أخاف عليكم اثنتين :

طول الامل ، واتباع الهوى .

فاما طول الامل فينسي الاخرة .

واما اتباع الهوى فيصد عن الحق) . (١٢)

● ومنها : تأديته الى سوء الادب . رأى ذلك المحاسبي فقال : (من ألف هواه : قل أدبه) ومن خالف دلالة علمه كثر جهله .) (۱۳)

 ومنها : انساد العتل ، نتكون اجتهاداته سعيبة غير موزونة ، ولذاك أوصاك عبد الجليل البصري ان تتجنبه ، وقال :

مَخَذَ بِمِنْهِج مِن يعمي هواه وقد

اطاع اهل الحجا في كل مؤتمسر

ان الهوى يفسد المقل السليم ومسن

يعص الهوى عاش في أبن بن الضرر (١٤) ومنها : التنازع بين الاخوة ، وتطوير اختلف وجهات النظر الى تخالف بين القلوب ، نسيد قطب قد استقصى أخبار المختلفين ونبين له أن :

(ليس الذي يثير النزاع هو اختلاف وجهات النظر،

انها هو الهوى الذي يجمل كل صاهب وجهة يصر عليها مهما تبين له وجه الحق في غيرها ، وانها هو وضع الذات في كفة ، والحق في كفة ، وترجيح الذات على الحق ابتداء .) (١٥)

● ومنها - وليس بآخرها - : البطالة ، وترك الجماعة ، والقعود عن العمل والمشاركة في أبواب الغير التي يطرقها الدعاة ، حتى ينسى معنى النشاط ومفزى الدعوة ، مانها :

هوى نفس يقود الى البطاله

وشح لا يزال يطاع دابا وعجب ظاهر في كل حاله (١

ضرورة علاج الهوى

وأشر من هذه الاضرار أن يكون المرء متهاد لا يعالج هواه ، غير مسرع الى مخالفته ، حتى مثل أبي المتاهية يضجر ويتأفف من برودة صاحبه ذلك ميخاطبه :

خالف هــــواك ، اذا دعاك لريبة ملرب خير في مخالفـــة الهــ حتی متی لا ترع وی ، یا صاحب ی

حتى متى ، حتى متى ، والى متى ؟ (٧ ويتعجب ثانية لفتوره وعدم المسارعة ال الاصلاح ، ميتول :

سبحان ربك كيف يغلبك الهوى

سبحانه ، ان الهاوى لفلو سبحان ربك ما تزال وميك عن اصلاح نفسك فترة ونكوب (٨

وكأن صاحبه كان كبعض من نراهم اليوم ، ينكر تلبسهم بالهوى ، لا يكتشفونه ، فيقعدون عن تد وعلاج ، ولكن الطبيب الماهر يكتشفه وان لم يحس

ومن يطع الهوى يعرف هواه

وقد ينبيك بالامسر المف

فالخبير ، ومن عنده علم الفتن وصفات الشريم الهوى الكامن المستتر من اثاره الظاهرة لا محالة ولذلك يجب الاصفاء لابي السعود بن أبي المشاد الطبيب الخبير الثقة ، حين يطلب منا أضعاف هـ المدو ويقول :

(الهوى لا يترك المبودية تصفو ، وما لم يشت السالك باضعاف هذا العدو الذي بين جنبيه لا يم له تدم ، ولو اتى بأعمال تسد الخامتين ، والرجل الرجل من داوى الامراض من خارج ، وشرع في اصولها من الباطن ؟ حتى يصغو وقته ، ويطيبذكم ويدوم أنسه ٠) (١١١ .

سهاها رجولة ، ووائقه مصطفى صادق الرافعي ذلك ، نقال :

(انما الرجولة في خلال ثلاث :

عمل الرجل على أن يكون في موضعه من الواج كلها قبل أن يكون في هواه .

وقبوله ذلك الموضع بقبول الممامل الوالق من او

والثالثة : قدرته على المبل والقبول المح النهاية .) (٧٠)

ولو استقام الماملون على هذه الثلاثة لما روس فتنة مجالا لظهور ابدا .

اداء الواهب .

بانتظار الاجر الربائي لا الثناء الماجل .

والثبات على ذلك . نعم ، هو علاج صعب ، لكنه لطيد .

صمب وشديد كما قال أبو المناهية : اشد الجهاد جهاد الهاوي ومال كارم المادر الا



للق ذي الفضل معسروفة

ببذل الجميل وكه الاذي (٢١)

ي كف أذى ظنونه وأذى لسانه عن المؤمنين . يزداد شدة اذا طال الاهمال ، فيما قرر المحدث الزاهد الكوفي محمد بن كناسة في قوله :

اعتادت النفس الرضاع من الهوى

فان فطام النفس عنسه شدید (۲۲)

ذلك : (لان العبد الضعيف منذ عقل في الصيا قبل غلم يزل فيتصنع للعباد ، فاذا أراد قطم نفسه العادة وكسر قوة شهوته بضعف عزمه وقلة عادته لاص أبت النفس ، واستصعبت .)

كن صعوبة هذا العلاج تخف بعد المباشرة ميه ، به المدد من رب رحيم ·

حتى اذا أدبن الرد على نفسه واعتاد الاخلاص الرياء : رجع ثواب الاخلاص على قلبه من الله وجل بالنور والبصيرة ، وانكسرت النفس حين منه منعها ما تحب ، ويئس العدو مخنس ، وانتظر بوة والغفلة ، وأتبل الله عز وجل عليه بالنصر بونة لما رآه قد صبر له على ادمان المجاهدة ه ، معند ذلك تسكن دواعي الهوى ، وما عرض عرض بضعف وقلة ، وتقوى دواعي القلسبه ، لم العزم ، فاذا عرض عارض الرياء نشاه سريعا ،

بغير مكابدة ولا كلفة ،) (١٤)

وحين ذاك ، ومع كل جولة ينتصر نبها على هواه ، ينتشى ويلتذ ، ووجد ابن الجوزى حين انتصر أن :

(في موة مهر الهوى لذة تزيد على كل لذة .) (٢٥) ليس كمثلها لذة ، كلذة من يرتقي قمة صعب

وانها نعني بعلاج الهوى : مناتضته ومخالفته ، والعبل بضد ما ينادي ، كما ورد في قول الشاعر :

هي النفس ان انت سامحتهــــا ربت بك اقصى مهاوي الخديمــــه

فان ثبئت فوزا فناتض هـــواها

وان واصلتك أجزها القطيع

ولا تعبان ببيعادها

نميمادها كسراب بنيمـــــه (٢٦) بل ربما ذلك لا يكفي ، فانه يراود مرة أخرى ، ولكن نحتقره على طريقة سيد الزهاد ابراهيم بن أدهم حين وصفه ابن اخته محمد بن كناسة :

🗴 اهان الهوى هنى تجنبه الهوى 🖈 (۲۷) ننزدریه ، ونهزا به ، ونضحك علیه ، حتى يولي

مدبرا ، يتجنب المرور عبر درينا بعدها أبدا .

(١) الرسالة التشيرية / الطبعــة القديمة/١٩٢ ، المدارج ١٦/٢

(٢) للاميري في ديوان مع الله/ ٢٩ من قصيدة طويلة .

(٣) أدب الدنيا والدين للماوردي/٧٣

(٤) ذيل طبقات الحنابلة ١/٢٩)

(٥) تهذيب التهذيب ٦/٣٣٩ ٢١٤/عما بناتب احمد/١١٤

(V) (A) ادب الدنيا والدين/١٤/١٤

(٩) ذيل طبقات المنابلة ٢/٢٠

(۱۰) ديوان المثاني/١٤٧

(١١) مجلة التربية الاسلامية ١٩٤/٧

(١٢) الزهد لاحمد/١٣٠

(١٣) رسالة المسترشدين/١٦٠

(١٤)نزهة الإبصار ٢/١٨٨

(١٥) الظلال ١٠/٢١

(١٦) نفح الطيب ٨/٩٥

(١٧) (١٨) ديوان ابي العتاهية/٢٦/١٤

(١٩) طبقات الشعراني ١٤١/١

(٢٠) وحي القلم ١/٨٢٣

(۲۱) ديوان ابي المتاهية /۲۰

(٢٢) إلاغاني ١٢/١٢ إ

(۲۳) (۲۶) الرعاية للمحاسبي /١٠٨

(۲۵) صيد الخاطر /۸۵

(٢٦) نفح الطيب ٧/٢٢٢

(۲۷) شطر في الاغاني ۱۳/۲۳۳

& ENICAR

Swiss Precision Time all round the World



ساعات













للدقة

وضبط

الوقت

برلامن الزهاب ميران الثرريب أقيمت للطلاب مفلات اللهو والرقص

كان من المتوقع أن يحتفيل لب الكويت ((بيوم الطالب)) ويتي ٠٠ هذا العام علي و يختلف عن الاعدوام

يحتفلون ٠٠ او يفرحون خراطهم في صفوف الفتوة تدريب والجد .

وهذا هو المعيسار العملي ى مشاركة الطلاب لامتهم واستعدادهم لتحمل

سئولية من بعد ٠ هذا هـو المعيار ٥٠ لان نماركة الجادة في أحداث من وهمومها مع لا تكون بيانات السهلة التي لا تكلف يئا ٠٠ ولا تعبر عن تضحية وفوجيء الناس بانالاحتفال م الطالب ظل على حاله كما في الاعوام السابقة •

اللهـو ٥٠ والـرقص ٥٠ سياع الوقت ٥٠ والانصراف

، الدراسة ، ولقد نشرت الصحف صور ه الاحتفالات ٥٠ وأبرزتها انها انجاز علمي ٠٠ لبــى جة ملحــة ٠

فهن المسئول عن هـذا ؟ المسئول هو ٠٠ الجامعة المسئول وزير التربيسة ليس الجامعة الاعلى جاسم -رزوق ۰

انه مسئول عن هذا الوقت ي يستهلك في الاعداد الطويل

سُولية وزيرالترية .. ورئيسالجامعة الأ

للرقص وقيام الاحتفالات ٠٠٠ على حساب دراسة الطالب ومستقبله ٠٠ ومستواه العلمي او طرح بعضس اساتدة الحامعة سؤالا على طلبته ٠٠ ماهي اسباب هبوط مستوى

التعليم الجامعي ؟ لكان الجواب هو أن السبب الرئيسي في الهبوط يكمن فـي اقدام المستول عن الجامعة .. على تهيئة الاجواء التي تشجع الطلاب على صرف أوقاتهم في اللهو ٥٠ والرقص ٠

ان المواد التسي يدرسها الطالب في أي مرحلة ٠٠ وفي اي قسم كثيرة جدا .

وتكاد السنة الدراسية لا تكفى لاستيمابها

فهل هذه الاحفال الراقصة جاءت لتدفع مستوى التعليــم الــى اسفــل ؟

ومن المغريب أن هذا الرقص ـ الذي يتم تحت ستار احياء الفنون الشميية _ قد علت فيه أصوات تغني اغاني

فقد وقفت طالبة مسيحية - في الاحتفال بالفنون الشعبية كما يقال ـ وقفت وغنـت ٠٠ يونانيا ٠٠ وانجليزيا ٠٠ اغنية اغريقية ٥٠ واغنية انجليزية ٠ شــیء غریب ۵۰۰ یا سیــد

جاسم الرزوق .

دولته الكوبت وزارة الاعلام إعمان عن مسابقة في تأليف كتب

تملن وزارة الاعلام عن مسابقة في تاليف كتب في موضوعات محددة ، وفقا للشروط التاليــة :

اولا _ مواضيع الكتب:

(١) التكامل الاقتصادي بين دول الخليج العربي .

(٢) الثروة السمكية في الخليج العربي ومستقبلها ووسائل تنميتها .

(٣) الامكانيات الصناعية لدولــة الكويــت ومستقبــل الصناعة كمصدر للدخل القومسي في البسلاد . وللمؤلف ان يختار العنسوان الذي يراه مناسبا .

ثانيا _ شروط خاصة بالمؤلفات :

(١) أن يكون المؤلف مبتكرا ويشكل خلقا فكريا جديدا قائما على البحث والدراسة الخاصة .

(٢) أن يكتب باحدى اللغات التالية: المربية أوالانجليزية او الفرنسية وان يقدم من ثلاث نسخ مطبوعا على الآلة

(٣) أن لا يقل عدد صفحات المؤلف عن (٣٠٠) صفحة من الحجم العادي ، وباسفل كل صفحة منها توقيع المؤلف .

(٤) أن يرفق بالمؤلف اقرار من المؤلف بأن المؤلف من بنات فكره وليس منقولا من مؤلفات اخرى ، وأنه مســؤول وحده عن أية مطالبات أو أدعاءات بحقوق المؤلف أذا ظهر

ان يقدم اقرارا منه متضمنا نزوله الى وزارة الاعلام عسن حق الترجمة والطبع والنشر •

ثالثًا _ مكان وآخر موعد لتقديم المؤلفات:

تقدم المؤلفات الى مراقب الثئون الصحفية بوزارة الاعلام في موعد اقصاه ١٩٧٤/١٢/٣١ .

رابعا _ الجوائـز:

تمنح وزارة الأعلام جائزة مقدارها ألف دينار كويتي لافضل مؤلف في كُلُّ موضوع من المواضيع المبينة اعلاه بناء على قرار لجنة خاصة تشكل لاختيار أفضل المؤلفات ، والجنة أذا تساوى مؤلفان أو أكثر في الموضوع الواح دمن حيث الجودة والابتكار والقيمة العلمية ، توزيع مقدار الجائزة فيما بينهما بالتساوي ، ويكون قرار اللجنة في هذا الشان نهائا .







مستاهدوتجارب مشيرة وهادفة

تأليف الأستاذ الدكتور: أحمر شبى نشر: مكت تبد النهضة المصرية عرض الأستاذ: عبد الحليم عويس

لعل الفترة الماصرة مسرحياة امتناالمربية احوج الفترات الى ان يكتب عنها ، وان تسجل احداثها و تجارب الامنة فيها ، والكتاب والمؤرخون هم اول من يقع عليهم عبء هنذا الواجب الذي يعتبر ابرز الواجبات الملقاة على عاتقهم ، ولاسيما كتابها ـ جزء من وحياة المهتم بقضايا الامنة ـ ولاسيما كتابها ـ جزء من حياة الامة . ، ومن الخياب الحقيقة والتاريخ كتمان هذه الصفحات . ، من التجارب والمناهدات والاراء المتسيرة والهادفة .

ومن بديهيات الامور انه لايمكن الفصل في الانسان الفرد بين شخصه وبين الاحداث العامة

المحيطة به ، لانه _ في الحقيقة _ لامجال لذلك الحدث المنقصل عن محدثه ، ولامجال للموضوعية المطلقة التي يقف فيها المرء مجردا من كال

ومن هنا .. نجد ماقام به الدكتور احمد شلبي مسن المزج بين الموضوعات الخاصة والعامة . . او التجارب الكبرى التي مرت بها الامة وتجاربه الخاصة ، نجد ذلك المرا معقولا . . بل واجبا . وفي قرية _ عليم _ من اعمال محافظة الشرقية نشأ الدكتور احمد شلبي ، وامضى سنوات حياته الأولى ، ثم خسرج منها الى معهد الزقازيق الديني

حيث اتم تعليمه الازهري الى ان الابتداني والثانوي الى ان التحق بكلية دار العلوم (جامعة القاهرة) سنة ١٩٣٩ موجلى انه عبر هذه السنوات قابل الاستاذ الدكتور كثررا

قابل الاستاذ الدكتور كثرا من الوصعيات _ والتجارب _ التي تعكس لنا صورة المجتمع الازهري ، وصورة قطاع مس المجتمع عالمصري في تلك الحقبة من التاريخ المصري _ والعربي _ الحديث . .

ولما كان الدكتور طالبا نشيطا في دراسته وفي مجالات النشاط المختلفة ، كالمجالات الادبية والقومية والسياسية ، فانه قد خرج من هذه المرحلة برصيد وافر من التجارب والملاحظات، سجله للقارىء عبر سبعين صفحة من صفحات الكتاب التي تربو على ثلاثمائمة واربعين صفحة من القطع

تسجل هذا الرصيد باسلوب ممتع وواقمية مشرقة تعكسر

براءه واصالة المجتمع المصرى « الهادئة الى درجة بعيدة » قبل أن تدهمه الاساليب الحديثة المعروفة !!

لقد كان ثمة ملاحظات على اسلوب الحياة في هذا المجتمع وأيضًا على الازهر ، وكذَّالُكُ على دار العلوم .

نعم . . هناك ملاحظات كثيرة واساسية لم يبذل الدكتور في سرد الكثير منهـــا وفي الحاح على اصلاحها لكن ذلك لم يكن يمنى ابدا ان نضرب الراس التي اصابها الصداع بالفاس . . بحجة انها مريضة - کما تم حین صدر قرار تنظیم الازهر الذي ادى الى تمييع رسالته ـ باعتباره حام الاسلام - وحين ارادت جماعة الصليبيين - كلويس عوض -والشيوعيين - كجماع الطليعة _ تجهز على دار العلوم _ باعتبارها حامية العربية _ لولا أن الله أراد بالاستخيرا . . فقدر امرا اخر ا

ان هذا المعنى هو الايحاء الجميل الذي توحي بــه دراسة الدكتور احمد شلبى لحياة الازهر والقرية ودار العلوم في هذه الحقبة مين

ينة ١٩٣٩ قامت الحرب العاتمية التافية ، وفرض جــو من القلق والاضطراب عل الجنس البشري كله ، ولعلب ليس من المبالفة القول: ان كل الاحياء قد تأثروا ــ بطريقة ما _ من هذه الحرب الضروس ٠٠ ولقد قدر للدكتور شلبى أن يدفع نصيبه في هذه الحرب فتأخر عدة سنوات في البعثة الى الخارج ، مع انه كان اول خريجي دار العلوم س ١٩٤٣م، ولعلنا نلمس النقلة المجيبة في حياة ابن قريسة « عليم » في « كمبردج » ، مع واحدة من اشهر قلاع العلم في الحضارة الاوروبية!!

والمهم أن الدكتور امض دراسته هناك ، حيث حصل على الدكتوراه عن بحثه المعروف « تاريخ التربية الاسلامية » ولم يكد الدكتور ، يخلد الى

الاستقرار النسبي ، ويب في رد الجميل الى وطنه اللي بذل الكثير لكي يوفر لـــ ماتتطلبه مراحل التعليم الانفة

لقد التحم الدكتور بعديد الانشطة والجالات ، وخرج بحصيلة من التجارب الاجتماعية والفكرية والسياسية كان هذا الكتاب حصادها .

وقد فازت الهيئات والاحزاب بأو فرنصيب من اراء الدكتور. ولم يخش في ارائه لومة لائ وكان _ بحق _ موضوعي

لقد ذكر الدكتور _ صراحة - انه ليس من الاخــوان المسلمين ، وذكر ان قوائم الاخوان المسلمين خلت م اسمه لكن ذلك لم يمنعه ان يذكر في صراحة مماثلة وقسوة محمودة كلاما نعتبره مسن اقوى ماقيل في مصر مابعد ١٩٧٣ مايو

قال الدكتور:

هكذا خلت قوائم الاخوان السلمين من اسمى تمام وليس ذلك شيئًا أفخربه ، ولكنه حقيقة اقررها ، ونحن نذكر أن هذه الجماعة لمب دورا اسلاميا رائما في حياة الصبيان والشباب والرجال ، وغرست اخلاق الاسلام في الملايين ، وجعلت الانتساب الى الاسلام مفخرة يعتز بها الكثيرون وربطت بين المسلمين في مختلف الانحاء وكونت من السلمين قوة هائلة هـزت غطرسة الاستعمار وقدوي الفرب وطلائع الصهيونية ، ودفعت الى المكاتب والمصان والوظائف جماعات تعرف الله وتخافه ، وبالتالي تنتج بجد ، وتعمل دون رقيب من الناس 4 ولاتمتدلها الشبهات ، ولايمها « من الاخوان المسلمين » طابعا للتنزه عن الصفائر ، والبعد عن الرشوة والاهمال والحرص على اداء الواجب ، وحيثما رایت الان رجلا یبرز بیسه هذا الطابغ فاعرف انه كسان غالبا منتسبا الى هذه الجماعة

" ou V31 "

« لو سارت جماعة الاخــوان المسلمين في طريقها الاسلامي _ دون عوائق _ لكان للمسلمين الان شأن اخر ، ولما استطاعت قوى الشر ان تنال من المسلمين او تعتدي عليهم فكم من لسان اخرسته قوة هذه الجماعة وكم من عدو تواری خوفا من الاخوان المسلمين ، فلم_ اختفت هذه الجماعة ظهرت انياب الاعداء ، واخدت تهاجم المسلمين بشراسة ، وكانت هذه الانياب من قبل كليلة هزيلة » « ص ١٤٧ »

. . ان صدور هذا الكلام في مصر . . له عدة دلالات مهمة فهو اولا دليل على ان الحق لايمكن أن يظل مقهورا ال الابد وهو دليل على الشجاعة الادبية العالية التي يتحلي بها الاستاذ المؤلف.

ولقد تعرض الدكتور لبعض الظروف ، وصدر قرار سنة ١٩٥٤ بفصله من عمله في الحامعة ،

الدكتور شلبي الكثير مسن الآلام والمتاعب ، حتى الجوع القاتل ، ولقد عاد _ وهـ بدرجة مدرس في الجامعة _ الى العمل كمدرس بالمدارس الخاصة المتوسطة _ الاعدادية _ كي يبقى « هو واسرته » على قيد الحياة!!

وقد زاول الدكتور _ في الطريسة - اعما لااخسرى ، كالعمل في المؤتمر الاسلامين (الذي اصبح الان مركزاً للاتحاد الاشتراكي)وذلك الى ان تمت اعارته الى حكومة اندونيسيا كاستاذ في جامعتها

وفي اندونيسيا بلل الدكتور الكثير للاسلام والمسلمين . . فتعلم الاندونيسية ، وعلم بها والقى بهاالمحاضرات ، واندمج بها مع الجماهيي ، القلق ، فقد كان الدكتور قبل ذلك _ في مصر _ بخاف «كلما دق احـــد الباب ويتوقـــع · (Lune 2) .

وتطورت انشطته فأصب مديرا للمركز الثقافي المص بجاكرتا ، ودخال عرا الدبلوماسيين ، بكسل مايكتنف الدبلوماسية من اوباء لم تجعا الدكتور يستريح كثيرا الس البقاء فيها فعاد الى مصر سنا ١٩٦٠ ولم تلبث به الايا كثيرا حتى عاد الى مكانه كلية دار العلوم .

وفي السودان قضى في من الزمان اعانته على اخرا الجزء السادس من موسوعة للتاريخ الاسلامي ، كما اعانته على الرؤية المساشر للصراع الدائر في هذه المنطق من القارة الافريقية بـــ الاستعمار وقوافله من المبشر وبين العروبة والاسلام . ولم ينس أن يتناول ف

« لسات عامة » رأيه في بعد القضايا والمؤسسات الت اتصلت بها حیاته علی ند ما . . كدور زوجة السكار واولاده في حياته ، وفس كثرة انتاجه العلمي ، وعسر على بعض القضايا الوطني وخطر الصلح مع اسرائيسا ومصر والاستيراد ، وقي اقتراحا لمشاركة العرب ف المعركة مشاركة عملية وأبد رايه في مـؤسسات السـ الاسلامي . . تلك التي عــــ معها بعض عمره 6 وشا في انشطتها المختلفة كالاز ودار العلوم ، ومعهد الاساء والمجلس الاعسلي للش الاسلامية ، وجمعية الـ السلمين ، ومعهد الدرار الاسلامية بالزمالك ان من الحق القول : ال

في حاجة ماسة الى مثل التجارب الذاتية القوية ومادام تاريضا المد وقع تحت ضفوط کی في شتى الاقطار فان ألوحيد لبروز حقائق ا الصحيح لن يتوفر الـ عليها الا من خلال ان يند ك لالذين شاركوا في صند الاحداث في هذه الفترة الت عاشتها امتنا تحت ظرر مختلفة متنوعة .



د ورالمنافقين في المعارك التي خاصها الرسول

المنافقون هم الذين يخافون القتال . . لإن أعماقهم خاوية من الايمان الحق . . والشجاعة

اسا المؤمنون الصادقسون . . . فيقدمون على المعارك . . . معزم صادق . . وصبر عند

امتنا أجمعت _ في روعة متناهية _ على قتال العدو اليهودي في فلسطين المحتلفة وما أن توقفت الحرب بفتة حتى هب المنافقون يطيلون

السنتهم بكلام فارغ عن ايسام الاستقـــرار والوداعــة . . ويغرون الامة بخفض سلاحها واغماده استعدادا للصلح مع

هذا تخذيل للامة .. وهي

ومن قبل معل المنافقون

وهذا المقال الجيد يستعرض

العدو

في حالة حسرب.

بعض مواقف المنافقيين في الغزوات التي دارت في عهد الرسول علية الصلاة والسلام

> حتى التف الاعداء حولها يكيدون لها ويحاولون القضاء عليها بكل ضراوة واستماتة . وكان المنافقون ــ الذين أظهروا الاسلام بالسنتهم ولم تؤمن قلوبهم - اشد أولئك الاعداء خطرا وابعدهم اثرا في حياة الدعوة ، ذلك لانهسم كانوا يختلطون بالمجتمع المسلسم ويندسون في الصف الاسلامي ويفعلون أماعيلهم ويكيدون كيدهم المغلف بحقدهم

ما أن بزغت شمس الدعوة الاسلامية وعمتانوارهاالوجود وحسدهم وضفنهم _ وهــــم آمنون من أن يلومهم أحد .

وقد بدأت حركة النفاق الخطيرة بدخول الاسلام الي المدينة المنورة واستمرت ال قرب انتقال الرسول صلى الله عليه وسلم الى الرفيق الأعلى. ويصور ابن القيم رحمه الله خطورة المنافقين وأثرهم السيء على الاسلام واهله فيقسول « فلله كم من معقل للاسلام قد هدموه ، وكم من حصن له قد مطعوا اساسه وخربوه . وكم من عالم قد طمسوه ، وكم من لواء له مرفوع قد وضعوه وكم ضربوا بمعاول الشبه فياصول غراسه ليقتلعوها وكم عموا عيون موارده بارائهم ليدننوها

أصحابكم تفرقا لا يجتمعون معه أبدا . . قد قتل محمد وغالب أصحابه وهذه ناقته عليها زيد بن حارثة لا يدري ما يقول من الرعب . وكان زيد بن حارثه قد أرسله الرسول صلى الله عليه وسلم على ناقتم ليبشر أهل المدينة بالنصر غلما سمع أسامة بن زيد مقالة ذلك المنافق ذهب الى والده يساله غلما تبين له الحق جاء ال المنافق وفضح أمره قائلا : انت الرجف برسول الله لنقدمنك الى رسول الله اذا قـــدم فليضربن عنقك • وقد رد عليه المنافق . انما هو شيء سمعته من الناس يقولونه . وهكذا انطلقوا في معظم المعسارك

ويقطعوها ، خلا يزال الاسلاه وأهله منهم في محنة وبلية ولا يزال يطرقه من شبههم سري بعد سرية ويزعمون أنهم بذلك

مصلحون (الا انهـــــم هـــــم المفسدون ولكن لا يشـعرون)(1)

(يريدون ليطفئوا نور اللـــــه بأنواههم والله متم نوره ولو

كان للمنافقين دور خطير في معارك الاسلام الاولى تتراوح بين التخلف عن الجهاد وتخذيل المسلمين عن الخروج وبثالفتنة بينهم ونشر الاراجيف الكاذبة

والدعايات المسمومة والشماتة من النبي صلى الله عليه وسلم واصحابه . وقد بدأت أعمالهم التخريبية بعد غزوةبدر الكبرى حينها علهوا بانتصار المسلمين حيما عمور ب متحركت في نفوسهم كوامساء متحركت في نفوسهم كوامساء الحقد والحسد والبغض واخذوا ٠٠ ينشرون الإراجيف قبل مقدم الجيش الاسلامي الى المدينة فقال احدهم : قد تفرق

كره الكافرن) (٢) .

﴿ فِي غزوة احد ١١

الاسسلاميةيتبطونالهمم وينشرون

الاكاذيب ويسعون بالفتنسة

(الا في الفتنة سقطوا وانجهنم لمحيطة بالكافرين) (٣) .

كانت هذه الموقعة من أولى المواقع التي كشفيت عن المنافقين وفضحت كثيرا من مكائدهم ونواياهم . ولقدوضع المنافقون في هذه الفزوة خطة غادرة لاحداث النشل فيصفوف المسلمين . ويمكن تلخيص تلك



بغ *عدا*لقادرطاسش

ترکستانی



الخطة بما يلي : _ الخطة بن ابيبن المين

سلول — زعيم المنافقين — الراي القائل بأن يكون الدفاع عن المدينة من داخلها وان يلتزم المسلمون دورهم ليحاربوا فوق البيوت والصياصي ، فوق البيوت والصياصي ، والظاهر أن المنافقين واليهود على الاسلام فراوا ان يندسوا بين المسلمين فيكونوا بمثابة الطابور الخامس للمشركين المحادو البلبلة والفتنة والكيد الغادر في صفوف المسلمين ،

مما المنافقون واليهود

٢ _ وعندما فشل ابن ابي بصدور أوامر الرسول صل الله عليه وسلم بالخروج للاقاة المشركين خارج المدينة انتقل الي دور ثان من خطته ماذا بستمئة يهودي يجتمعون بسلاحهمتحت امرة ابن أبي ومعهم ثلاثمائة من أتباعه وأرادوا الانضمامالي صفوف المسلمين ولكن الرسول صلى الله عليه وسلم رفض اشتراك اليهود في الجيش ولو أنهم اشتركوا لاجتمعت في ذلك الجيش تيارات متناقضة ولفقد وحدته القيادية وروحه المعنوية وكانت مفاجأة نحير متوقعة لابن ي أن يرفض الرسول صل الله عليه وسلسسم اشتراك اليهود . ومعذلك خرج ابن ابي بكتيبة المنافقين فقط وادلجوامع

المسلمين الى الشوط قريبا من احد حتى حانت صلاة الفجسر وعند ذلك انخذل ابن ابي بتلك البقية وكر راجعا الى المدينة .

البقية وكر راجعا الى المدينة .

٣ ـ واثناء رجوع المنافتين من احد اراد ابن ابي ان يحدث منافقة في الصف الاسلامي فقال: المحموا ايها الناس ، وكادت الفتنة ان تقع فعلا وذلك ان طائفتين من الانصار وهم (بنو من الخزرج) هموا بالانصراف وكانوا جناحي المعسكر تسمعهما الله فظلوا في الجيش عصمهما الله فظلوا في الجيش طائفتان منكم أن تفشلا والله وليهما وعلى الله فليتوكل

إلى وبقي بعض المنافقين في الجيش واستمروا معه في القتال وكان بعضهم يطلقسهام القيل والارجاف المفتريات (وطائفة قد أهمتهم أنفسهم يظنون بالله غير الحق ظنن الجاهلية يقولون هل لنا من الامر كله لله يخفون في انفسهم ما لا يسدون لك يقولون لو أن لنا من الامر شيء ما قتلنا ها هنا) (٥) .

وقد أرجف بعض المشركين بأن رسول الله صلى الله عليه وسلم قدقتل فهب بعض المنافتين ليتول : لو كان نبيا ما قتلل فارجعوا الى دينكم ، ولكن تلك الإراجيف والمفتريات لسم تزد المسلمين الاصبودا وتصبيبا على القتال وقالوا : ماتصنعون بالحيًاة بعده (يقصدون رسول بالحيًاة بعده (يقصدون رسول

الله صلى الله عليه وسلم المور الموتوا على ما مات عليه وموا مموتوا على ما مات عليه من الغزوة شهت المنافق—ون واليهود أيها شماتة بما أصاب المسلمين لكثرة القتلى ولقتل حمزة بن عبد المطلب رضى الله عنه ثم شمتوا أكثر من ذلك لما أصاب رسول الله صلى الله عليه وسلم نفسه من الاذى والجراح وصاروا يقولون : لو والجراح وصاروا يقولون : لو كان من قتل منكم عندنا ما قتل

للدور الهدام والموقف التخريبي

الذي وقفه المنافقون في معركة

احد (۲)

في غزوة بني النضير:

كانت هذه الغزوة في السنة الرابعة من الهجرة وكانسببها غدر بني النضير (وهم مـــن اليهود) برسول الله صلى الله عليه وسلم واصحابه حينم دبروا أمرا لاغتياله صلى الله عليه وسلم ومن معه في محلتهم وقد انتدبوا لهذه المهمة (عمرو بن جحاش بن كعب) ولكن الله الهم رسوله ما بيتت يهود سن غدر مقام صلى الله عليه وسل كأنما يتضي أمرا ثم دخل المدينة وأمر المسلمين بالتهيؤ للحسرب لظهور الخبائة من بني النص وكان قد سبق هذا أقذاع كمب بن الاشرف (وهو سيد مــن سادات بني النضير) في هجاء رسول الله وتأليبه الاعداءعليه ماذن رسول اللهلحمد بنمسلمة

في قتل ابن الاشرف نقتله وحاص رسول الله صلى الله عليه وسا محلة بني النضير وأمهلهم ثلاث ايام وقيل: عشرة مع ليفارةم جواره ويجلو عن المحلة على ا يأخذوا أموالهم ويقيموا وكا عنهم على بساتينهم ومزارعهم

دور المنافقين

ارسل المنافقون رهطا منا الله بني النضير فقالوا لهم اثبتوا وتهنعوا فأنا لن نسلمان قوتلتم قاتلنا معسم واخرجتم خرجنا معكم . وهك نرى المنافقين يخونون المسلم وينضمون الى اعدائهم ولكن الايطل كيدهم ويفضح امرهم ليلة يئس اليهود من صدقوء المنافقين لهم وعلموا انهم (لأ تخرجوا لا يخرجون معهم ولأ توتلوا لاينصرونهم ولئنضرون) الادبار ثم لا ينصرون) (الرسم وعند ذلك طلبه ا من الرسم وعند ذلك طلبه ا من الرسم وعند ذلك طلبه ا من الرسم

ليولن الادبار ثم لا ينصرون)(ا وعند ذلك طلبوا من الرسو ان يجليهم ويكف عن دمائهم كا سبق جلاء بني فينقاع فأجابها الرسول صلى الله عليه وسا فاحتملوا مناموالهمهااستطاء وكان الرجل منهم يهدم بيت فيحمله على بعيره أو يخر حتى لا يقع في أيدي المسلمون قبل _ وخربوا بعض الجدر التي اتخذت حصونا في أيا الكريم عن طبيعة المنافقين فيقو الكريم عن طبيعة المنافقين فيقو (لانتم أشد رهبة في صدوره من الله ذلك بأنهم قوم لا يفقهو



لا يقاتلونكم جميعا الا في قرى محصنة او من وراء جــــدر بأسهم بينهم شديد ١٠٠) (٨) ويضرب الله للمنافقين السذين اغروا اخوانهم اليهود بالثبات ثم خلوا عنهم مثلابحال الشيطان مع الانسان يستجيب لاغــرائه فينتهي واياه الى شر مصـــي فيتول تعالى (كمثل الشيطان اذ قال للانسان أكفر فلما كفـر قال الني برىء منكم اني أخاف الله رب العالمين فكان عاقبتهما أنهما في النار خالدين فيها وذلك

25

لكن غمصذا الهول

الكرب والشدة ولفينق

فقاكان ركسول سد

سالىسىعلىد وسلم

شابة الأمان كمسلمين

معدرالتقة

الرجاءوالاطمئنان

« في غزوة الاحزاب » : _

جزاء الظالمين) (٩) .

كان للبهود فيتخريب الاحزاب وتأليبهم ضد رسول الله صلى الله عليه وسلم دور رئيسي . ملقد قاموا بدعوة القب المربية لقتال الرسول صلي الله عليه وسلم والسلمين وكانوا يريدون من وراء ذلك الانتقام من المسلمين الذين أجلوهم عن المدينة . قدموا على قسريش محرضوهم على القتال قائلين: انا سنكون معسكم عليهم حتى نستأصلهم • وجاءوا غطفان فدعوهم ومنوهم . فضرجت تريش وخرجت غطفانقاصدين يثرب للقضاء على الاسلام . غلما سمع بهم النبي صلى الله عليه وسلم ضرب الخندق على المدينة وبعد مراغه من الخندق أتبلت قريش وغطفان وخسرج اليهود حتى اتوا اخوانهم -ن بني قريظة _ وكانوا قد وادعوا الرسول صلى الله عليه وسلم وعاهدوه _ وما زالوا به_م يمنونهم ويعدونهم حتى استجابوا لهم منقضوا عهدهم مع رسول الله . . وعظم عند ذلك البلاء واشتد الخوف على المسلمين و (زاغت الابصار وبلغيت القلوب الحناجر هنالك ابتلسى المؤمنون وزلزلوا زلزالاشديدا)

(١٠) حتى كان ليلهم في الخندق نهارا ولم يقدروا على صلة ظهر ولا عصر ولا مغرب ولا

٠ اــــ

وجد المنافقون في الكرب

المزلزل والشدة الاخذة بالخناق فرصة للكشف عن خيبة نفوسهم وهم آمنون من أن يلومهم أحد، وكان عملهم في هذه الغروة يتلخص في الامور التالية: السخرية

ا — الاستهزاء والسخرية من وعد الله والسعي بالفتنة: — فقد قالوا : كان محمد يعدنا أن ناكل من كنسوز كسرى وقيصر واحدنا اليوم لا يأمن نفسه أن يذهب الى الفائط! (اذ يقول المنافقون والذين في قلوبهم مرض ما وعدنا الله ورسول الا غرورا) (١١)

٢ _ الخوف من القتال والجبن في النزال . ويصور القرآن الكريم ذلك في صورة مضحكة تثير السخرية ميتول: (فاذا ما جاء الخوف رأيتهم ينظرون اليك تدور أعينه كالذي يغشى عليه من الموت) (۱۲) وهم من شدة خوفه وارتعاشهم لا يصدقون ان الاحزاب قد ذهبت (يحسبون الاحزاب لم يذهبوا وان يأت الاحزاب يودوا لو انهم بادون في الاعراب يسالون عن أنبائكم) (۱۳) يا للسخرية . . انهـ يتمنون ان لو كانوا من أعراب البادية فلا يشاركون اهل المدينة في حياة ولا مصير .

سي الاستئذان في عدم التتال والرجوع الى المدينة بحجة أن بيوتهم عورة للعدو متروكة بلا حماية والحقيقة غير ذلك (ويستأذن مريق منهم النبي يقولون أن بيوتنا عورة وما هي بمورة أن بريدون الا مرارا) (١٤)

ك و فوق تخلفهم عن القتال واعتذارهم عن الجهاد بتلك الاعدار المسينة فهم يحرضون المؤمنين على ترك الصفوف والعودة الى المدينة بحجة ان بيوتهم معرضة للخطر وراءهم يثرب لامقام لكم فارجعوا (١٥) لاخوانهم هلم الينا ولا يأتون الباس الا قليلا) (١٦) .

ونفثوا بعد الانزواء وادعوا في غير حياء ما شاء لهم الادعاء البلاء في القتال والفصل في الاعبال والشتجاعة والاستبسال) (١٧) قال تعالى (فاذا ذهب الخوف سلقوكم بالسنة حداد) (١٨) .

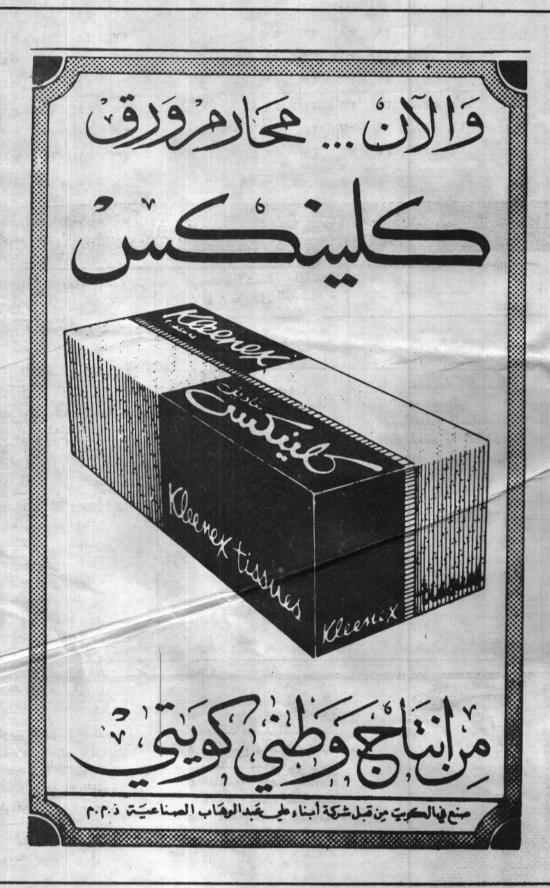
ولكن رغم هذا الهول والكرب والشدة والضيقفقد كان رسول الله صلى الله عليه وسل مثابة الامان للمسلمين ومصدر الثقة والرجاء والاطمئنان ومن ثم قال المسلمون (هذاماوعدنا الله ورسوله وصدق الله ورسوله وما زادهم الا ايمانا وتسليما) وكان منهم (رجال صدقوا ما عاهدوا ألله عليه فهنهم من قضى نحبه ومنهم من ينتظر وما بدلوا تبديلا) (١٩). وانتهت الممركة بأن (رد اللـــه الذين كفروا بغيظهم لم ينالوا خيراً وكفى الله المؤمنسين شر القتال وكان الله قويا عزيزا . وأنزل الذين ظاهروهم مناهل الكتاب من صياصيهم وقذف في قلوبهم الرعب نمريقا تقتلون وتأسرون نريقا وأورثكم أرضهم وديارهم وأموالهم وأرضا لـ تطؤوها وكان الله على كـل شيء تديرا) (۲۰) .

في غزوة بني المصطلق: _

جمع سيد بني المصطلق (وهم من اليهود) لحسرب رسول الله صلى الله عليه وسلم الحصيب ليعلم علم دلك فذهب الحصيب ليعلم علم دلك فذهب الى الرسول صلى الله عليه وسلم فاخبره بذلك . فخرج المسلمون لقتال بني المصطلق وخرج معهم المنافقون في كثرة لم يخرجوا قط في مثلها .وكان على راسهم زعيمهم ابن سلول

وكان للمنافقين في هسده الغزوة دوران هامان كان لهما اثر كبير وبلبلة شديدة كادتان تشمل فتنا مستمر طولا انعصم الله المسلمين وفضح الاعيسب المنافقين .

أسرى حرب ...أم سياع ؟



في عام ١٩٧١ وعندما م نفوسنا لا تزال تتجرع الهزيم وكانت مشاعرنا قد طفحت بالمرارة والياس • كان العدو الاسرائيلي قد بلغ حدا لا يطاق من الصلف والزهو • وكان منيو يارينج قد اصيب بالدوار فكف عن مساعيه وتنقلاته بين القاهرة ـ تل أبيب وبالعكس في هذه الاثناء وخلال لقاء صحفي أجنبي مع رئيسة وزراء العدو • جولدا مائير • سال الصحفي قائلا:

كيف تتصورين السلام بين المرب واسرائيل في تخيلك . وأشعلت جولدا مأئير سيجارة لها وامعنت في التفكير ثم قالت بصوت هاديء السالم في تصوري مع العرب يكون حينما أستقل سيارتي الخاصة من تل أبيب وبدون حراسة واتجه الى القاهرة لكي اتسوق بعض حاجاتي من محالاتها العام وربما أحد فيها بعض البضائع الاسرائيلية الصنع ثم اذهب لشاهدة معالمها السياحية ثم أعود مرة اخرى الى تل أبيب . وبرغم المرارة التي شعر به وبرغم التمزق النفسسي الذي وبرغم التمزق النفسسي الذي صنعته هذه الكلمات في نفس كل عربي • فان المرارة كانست أشد والتمزق كان أقوى حينما طالعتنا صور اسسرى الم والابتسامة على محياهم وه

في جولة لزيارة ابسي الهسول بالجيزة • أن هذه الصورة كسادت أز

نخرج الدموع مَن محابسهـُ واثارت في النفس الكثير مهـــ يجب أن يقال •

اليهبود اعبداء العبرد

والسلمين . العمد بتمتم

اليهود يتمتمون في بلادنو ويشربون من مصاء نيانسا و ويشربون من مصاء نيانسا و ويشاعسا و وشبابنا في المدارس والبيود على الجبهة ٠٠ ثم يسيحون في بلادنسا •

ولنا أن نتساعل أأسرة حرب هؤلاء ؟ ١٠٠ أم سوا: بدون عملة ؟

محمد عبد الفتاح سس

إسالم المؤمنين كتابامؤفوت

المواقيت بالزمن الزوالي (افرنجي)						
عشاء	مغرب	عصر	ظهر	شروق	غر	
				د س		
1 1.	٤٨	79	40	71	29	
. 1.	٤٨	. 49	40	**	0.	
1.	٤٨	79	Manager Bridge Street Area	74	01	
	٤٨		PSEQUEDADAL (1512)	CONTRACTOR STATE	01	
- 11	٤٨	79	47	72	04	
11	٤٨			40	94	
11		49	**	77	04	

الواقيت باتزمن النروبي (عربي) غر شروف ظهر عصر عشا٠٠ د س د س د س د س د س د س ا ۱۱ ۲۲ ۱۱ ۲۲ ۱۱ ۲۲ ۱۱ ۲۲ ۱۲ ۱۲ ۱۲ ۱۲ ۱۲					130	1:3	1.9
مشاه،	عصر	ظهر	شروف	غر	5	Sac. 7	3.
J 3	د س	د س	د س	د س	2	1.	9
77	٤١	٤٧	Him	14	TV	1	1. 4. C.
77	13	EV	45	7	44	1 4	اربعاء
**	٤١	٤٨	40	4	49	٤	خميس
74	OFFICE LOCALIDATE	٤٨	40	٣	4.	0	int.
74		٤٨	47	٤	ديسمبر	7	سبت
74	D1280806772 11427	29	TY		4		احد
74	٤١	٤٩	44	0	٣	٨	اثنين

جدول دروس الوعظ بالمساجد وخطبة الجمعة

حطبه الجمعة	السبت والاحد والانسين ٢ ، ٧ ، ٨ من ذي القعدة •	الثلاثاء والاربعاء ۲ ، ۳ من ذي القعدة ۱۳۹۳ ه	المحاضر أو الخطيب
مسجد كيفان الضاحية ((القادسية الضاحية ((الشعب الضاحية ((المنصورية الضاحية ((عبد اللطيف العثمان ((عبد الله البحر ((الشامية الضاحية	مسجد البنات بالصليخات مسجد ألبحر السوق و مسجد على بن أبي طالب مسجد البخاري و مسجد معاذ بن جبل و مسجد حمد الصقر بالعديلية مسجد ابن عويد النقرة و ألجديد السالمية و المسالمية و المسلمية و	مسجد الساير القبلي • مسجد كيفان الضاحية • مسجد ابن شيتان • مسجد السوق الكبير • مسجد المديرس مسجد حسان بن ثابيت • مسجد حسان بن ثابیت • مستد مستد • مستد مستد • مستد	((حسن طنون ((حسن أيوب ((عبد المعم ثعيلب ((مصطفى عيد



- الشيخ احمد الحنجور مسجد فهــد السالــم
- مسجد السمسائل الشيخ احمد جلبايــة مسجد خيطان الضاحيــة الشيخ حسن ايــوب . مسجد عبداللــه العثمان

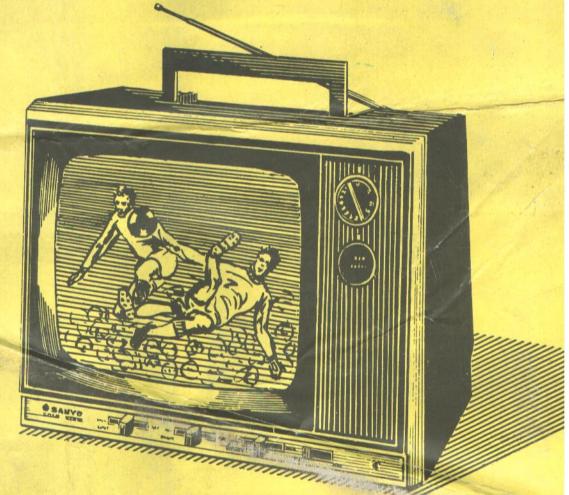
جدول محاضرات ما بعدمغرب المخبيس

ه من ذي القعدة ١٣٩٣ه الموافق ٢٩ من نوفمبر P 1974



بتلفزيون سكانيوالنفتال افضك رفيوت لمشاهكة المباربيات في كل مكان

حَجم الشاسّة مناسب، والقياسات الخارجية دقيقة، والضوء ممتاز بالإضافة إلى أنه سَهل الحمل إنّ هذا التلفزيون، قياس ١٢ بوجهة، المصنوع كله من الترافزيي تو الحمل إنّ هذا التلفزيون، قياس ١٢ بوجهة، المصنوع كله من الترافزيي توحنون دائمًا عن صفاء الفنوء ووضوى الصورة ليس في البيوت فقط وإنتما في الخارى أيضاً. يعمَل بالتيّار المتناوب العادي أوبالبطاريّات المعبّاة بصورة خاصة، شاسته سوداء لتثبيت الموورة في مناطق الإضاءة الشديمة. تتوقرفيه القنوات المعبّاة بصورة خاصة، شاسته سوداء لتثبيت العالية جداً (UHF+VHF) الإضاءة الشديمة . تتوقرفيه القنوات الموجات فوق العالية والموجات العالية جداً (UHF+VHF) مقبس السقاعة للمتعة با لإستماع المنفرد. وكيتوي على تجموعة من الوصلات المتينة مقبس السقاعة للمتعة با لإستماع المنفرد. وكيتوي على تجموعة من الوصلات المتينة (٢٩ ترافزييت الصافية حيمًا كنم ورغبم في تشغيله إنّ هذا التلفزيون النقال المصنوع كلة مِن الترانزيستوريوريؤمن ...





الوكيل العام : محنين التجهيزات ذم م